

登

壇

必

究

登壇必究卷三十二

淮陰王鳴鶴 編輯

姑蘇袁世忠 校正

輯烽燧說

王鳴鶴曰烽燧所以傳警此邊徼第一要務自漢代已有之李廣出擊胡無部伍陣行就善水草屯舍止不擊刀斗自衛人樂其簡易然嘗遠斥堠不至遇害是其所以備不虞者蓋有在也我 國

家定鼎幽薊迨邇疆胡設塾臺以便候望通烽火

九鎮之外若星列焉一遇寇警望烽乘障使胡馬不復長驅塞下此威制羗戎之長策西北邊之永利也獨沿海諸藩郡東起遼陽南極嶺表延袤萬里而遙島夷乘風鼓浪出沒不常今且據外藩以逞桀暴夫安得一日忘警備耶而海上烽燧畧而不講或埋於草萊或奪於豪勢故址廢滅蕩然無存卒有蔓延之禍又焉望其聲援若左右手之捍頭目也余典戎海國目擊而心維之久矣乃僭爲是說以遍告同志或庶幾諒余衷焉

烽燧

漢書賈誼傳曰斥堠望烽燧不得卧將吏被甲胄而睡

文穎曰邊方備胡寇作高上檣檣上作桔臯桔臯頭斲零以薪草置其中常低之有寇卽火燃舉之以相告曰烽又多積薪寇至卽燃之以望其煙曰燧

顏師古曰晝則燧燧夜則舉烽  
邱文莊曰烽燧之制自漢已有之

昭帝時匈奴行攻塞外亭障畧取吏民去是時漢邊郡烽火候望精明匈奴爲邊寇者少利希復犯塞郡元帝時單于上書願保塞上谷以西至敦煌傳之無

窮請罷邊備塞吏卒以休天子人民天子令下有司  
議議者皆以爲便卽中候應習邊事以爲不可許上  
問狀應曰周秦以來匈奴暴桀寇侵邊境漢興尤被  
其害臣聞北邊塞至邊東外有陰山是其苑囿也至  
孝武世出師征伐斥奪此地攘之爲幕北建塞徼建  
亭隧深聞小道築外城設屯戍以守之然後邊境得用少  
安夫夷狄之情困則卑順疆則驕逆天性然也前以  
罷外城省亭隧今裁足以俟望通烽火而已古者安  
不忘危不可復罷中國有禮義之教刑罰之誅愚民

猶尙犯禁文况單于能必其眾不犯約哉自中國尙  
建關梁以制諸侯所以絕臣下之覬欲也設塞徼置  
屯戍非獨爲匈奴而已亦爲諸屬國降民本故匈奴  
之人恐其思舊逃亡也近西羌保塞與漢人交通吏  
民貪利侵盜其蓄產妻子以此怨恨起而背畔世世  
不絕今罷乘塞乘登之而守也則生慢易分爭之漸往者從  
軍多沒不還者子孫貧困一旦亡出從其親戚又邊  
人奴婢愁苦欲亡者多日聞匈奴中樂無柰候望急  
何與夫盜賊築豮羣輩犯法如其窘急亡走比出則

不可制也起塞以來百有餘年非皆以土垣也或因山岩石木柴僵落

謂山上樹木枯僵隨落

谿谷水門稍稍平之

卒徒築治功費久遠不可勝計議者不深慮其終始欲以一切省徭戍十年之外百歲之內卒有他變障塞破壞亭隧滅絕更發屯繕治累世之功不可卒復開夷狄之隙虧中國之固非所以求持至安威制百蠻之長策也

顏師古曰隧謂深開小道而行遠敵鈔寇也

邱文莊曰班史武紀所謂城障列亭向奴傳所謂建塞徹起亭隧是乃古人後望之所今世所謂營堡墩臺之類也賈誼傳所謂斥侯烽燧錯傳所

謂蘭石渠答虎落是乃古人侯望之具今世所謂  
烟火信礮礮石之類也大抵斥候以遠爲宜以高  
爲貴以簡爲便蓋近則緩不及事低則候不及遠  
繁則人少而費多請以今日遊事言之且如宣府  
一處腹裏墩口二百七十二所沿邊共四百五十  
六所卽此一處以例其餘其城寨之設皆當要害  
之處固無容議但墩臺之類則恐失之太多矣愚  
以爲設墩臺以候望也其相去之遠近當以火光  
可見礮聲可聞爲限夫以方丈之上堆十數之表  
卒持一二日之水米出於數百里之外其孤危甚  
矣苟非地險而遠迂勢高而食足其乘障者幾何  
不爲虜恃首去如狹山也哉凡於舊口墩臺可省  
者省之可增者增之可併者併之大抵主於簡而  
遠聲聞可相接目力可相及處則立爲一墩及于  
衆墩之間要害處立爲一堡使之縱其附近諸墩  
有事則相爲接應墩統於堡堡統于城如摩指之  
相使如氣脈之周流於外墩之內每二三十里各  
爲總臺數處以次通報於城中其墩之制高必低

望墩之下於三四里間四圍俱築爲土牆高四五尺長七八尺許橫斜錯亂彼此相入人須委曲然後可行使虜馬不能侵近其墩之上除候卒自持口糧外常出一月水米以防不測若夫烽燧之制古人嘗則燔燧夜則舉火偶遇風勁則州斜而不能示遠值霖雨則火燄而不能大明宜於墩臺之上立爲長竿分爲三等上懸紅燈以燈數多寡爲虜緩急衆寡之候所謂紅燈者殺羊角效魚鱗爲之而染以紅週夜則懸以示威遠數百里之間舉目可見矣

南塘咸繼光墩墩該備什物

一每墩立五人睡住卧房一間不拘草瓦

竈一口 水缸二箇 鍋一口 碓五箇 礮十

箇 米一石 煮十斤 種火一盆 種火牛馬

糞十

担

一器械

破口銃二箇

小手銃三箇

大箭九枝

大白布一箇一面方十二幅

草架三箇

草架法

每架務高一丈二尺方四而俱一丈下二尺高用木橫闊使草柴不着地不爲雨濕所浥上用稻草苫蓋如屋形伏棍 祖宗墩法舉狼州南方狼糞既少烟火失制拱把之草火燃不久十里之外豈能目視且遇陰霾盡晦何以相瞭故必用立此大茅屋積草柴既多火勢大而且久庶隣墩相望可見其屋內不拘柴草務相均停一層柴一層草填實盈滿

墩墩報警號令

一每墩不拘日夜分三人帶起火三枝碗口銃一箇手銃二箇在於極外海邊巡邏守哨遇有賊登臺則搖旗放銃爲號夜則放起火放銃爲號墩上即便接應如天晴則車十二幅大白旗相隣之墩車起大旗一路只至本府所在之處止一路至本衛所城池而止如若遇天日陰霾有雲霧望旗不見則將原搭草屋舉火連草屋通聽燒燃一架鄰墩接放火則已如不接放又燒放一架夜遇有警看近海下墩哨軍火

箭號響止燒放草屋一座蓋夜間火甚明不必二座也隣墩即便一體點放草屋賊到之墩一而差一人由便路徑到本衛所并陸路官處報賊多寡登犯時日情由聽該衛照本府原發報式轉報

墩軍號火走報軍法

一賊所登犯之地本墩失悞放火車旗遇賊流至隣墩之下鄰墩放火車旗而本墩後接者全墩軍法示眾○一遣下墩海邊人役失悞者罪坐下墩海邊之人墩上者連坐網打一百○一近賊本墩放火車旗

而隣墩接應失候者隣墩軍法示眾○一舉火遲延走報不時因而悞事者軍法示眾○一風汛時月墩軍不拘正墩隣墩敢有下墩回家及雖近墩而不在墩者無賊至網打一百割兩耳有警軍法示眾該管官網打穿耳連坐○一應備前項什物軍器欠缺一件者墩軍網打一百割耳仍罰月糧置辦該管官連坐網打○一應備前項什物軍器雖不欠缺而不如法者墩軍網打四十扣月糧改置該管官以分數論罪治以軍法

查點墩墩法式

一每月本職十次把總七次衛所五次各差人本府於見駐之處起南北分發人員點閱如有不到者卽便綁解治罪或本府自坐小網船由潮不拘時日親閱查點○一凡差人員點墩敢有需受分銀粒米與墩軍所得之罪一體均治雖素親信並不輕減○一差閱人員不親逐墩到上却乃在於總路拘查或托人代查及到墩而又點查不明者一體網打沿墩示衆○一差查人員到墩先數軍足五名卽看種火之

處火種有無次看火箭收拾藥線可否次看大小銃  
裝收何如次看十二幅大旗有無損壞次看大旗桿  
堅直何如次看草屋烽火三架柴草有無雨濕漏壞  
有無損用致欠原數次看水缸有無水次看米釜見  
存用過數目次看碗碟睡卧處所是否在墩宿歇○  
一遇警之後但經放過軍器草屋不許過三日卽要  
補完違者治以缺欠法條

墩軍守瞭之法

一墩軍每風汛時月如三四五六盡數在墩不准以

取米根破調正二七八九十十一十二月准以一名  
專運新米每二名爲一班分爲二班每半月一更赴  
墩○一官府經過止可擊鑼放小手銃一箇不許擅  
車大小白旗燈籠烽火等項以疑鄰墩違者以妄報  
聲息軍法重治

輯問諜說

王鳴鶴曰武韜文伐篇其言皆陰謀秘計可以不戰而屈人之兵兵尙詭道因利制權卽呂望以仁義之師佐成帝業出奇用間謂所不免吾誠不得而知至於撰著韜畧乃與六經並傳千百載而下守之若寶龜焉孫武子述五間大都不出十二節之指若是乎間諜之不可廢也嗟夫間非聖智不能用非仁義不能使非微妙不能得其實間固難言之矣千金行趙而廉頗易因隙縱間而樂毅亡

夜應悲歌遂寢烏江之刎圖獻美女能解平城之  
困數君子者勛庸著于當世而聲施無窮此果盡  
遵太公孫武之遺言歟要之智周而機融時至而  
妙應不可擬議不可測度不可取於鬼神微哉微  
哉問固難言之矣故曰神而明之存乎其人

間諜

出武經總要

兵法曰明君賢將所以動而勝人成功出於衆者先  
知也先知者不可取於鬼神不可象於事不可驗於  
度必取於人而知敵之情者也夫用間有五有因間

有內間有反間有死間有生間 因間者因敵鄉國  
之人而厚撫之使爲間也 內間者敵之官人有賢  
而失職者有無過而被刑者有寵嬖而貪財者有屈  
在下位而不得任使者有欲求展已之才能者有翻  
覆變詐常持兩端之心者如此之官皆可以潛通問  
遺厚賂金帛而結之因求其國中之情察其謀我之  
事復間其君臣使不和同也 反間者敵有間來窺  
我我必先知之或以厚賂誘之反爲我用之或佯爲  
不覺示其僞情而縱之則敵人之間反爲我用 死

間者外詐立事跡令吾間惡其詐跡以輸誠於敵而得敵信若我進取與詐跡不同間者不能脫則爲敵所殺 生間者取內明外愚形劣心若閑於鄰事能忍飢寒詬耻者往來通報也 此五者皆當謹察其人而任之否則不能成務而自屠其身漏吾軍事也 故曰三軍之事莫親於間賞莫厚於間事莫密於間非聖知不能用間謂先間者之性誠實多智乃可用之然則間亦有利於財貨不得敵之情實但將虛情以赴我約此非用心微妙不酌其情僞

間諜

出行軍須知

又武箱之女伐十二節亦多用詐之語倘英雄知勇  
反覆相吞人馬疲弊經歲相持善行間決勝者使一  
介之士掉三寸舌示其利害輒使敵降此善之善者  
也昔子貢一出而存魯亂齊破吳強晉疲越以勢相  
傾十年之間五國各有其變又古者多使甘能辯說  
權變之士往行間諜指陳禍福譎說是非亂惑衆聽  
巧變其僞傾覆好惡則親離疎合變化成敗使人改  
心易行奪職衰權蘇秦張儀虞卿是也故吳子論將

篇曰善行間諜輕兵往來分散其衆使其君臣相怨  
上下相咎是也昔張良夜應悲歌而散楚卒陳平平  
城之圍平圖美人間遺閼氏云漢有此美人皇帝因  
圍欲獻之閼氏恐奪己寵因爲單于曰漢天子有神  
德其地非能有也於是解去是故反間之說古今無  
形於人皆是見機而發又李衛公問對曰臣嘗著論  
其末云水能載舟亦能覆舟或用間而成功或憑間  
而傾敗五間之法用之有時也今具二條于后  
一用間須得譎詐竒謀之士則其機關深奧而平時

謹慎此則無所用也

一用間諜之道代有其人若惜所費則使之不能施謀矣如漢高用陳平而至與黃金不計其出入是也右已上間諜之法於兵家尤爲切要蓋兵者詭道也故有取於此焉又古有鬼谷子縱橫之術是亦此類但看用之如何耳

使間 出虎符經

周禮巡國傳謀反間也用間之道聖人以用兵決勝不可不問用間決中不可不密苟非大智孰能臻於

登壇必究

卷三十一

間諜

是乎故問之行也觀事而舉其術有八焉其一曰兩國相拒兵抗其境詐爲疲困畏懼潛漏其言厚貨諂敵所愛倖因以所求中之次使使者致玉帛子女與駿馬精佩之飾以求和解覺其驕慢陰選精兵分道早夜兼進以乘不備此以使者爲間者也其二曰或敵生口以所謀漏一竹之謀昔虛者俾得聞焉陰緩使遁去令敵得所謀而信之我行則不然也此以敵人爲間者也其三曰敵來間我詐爲不知也及事示之敵得僞事我則出不意而擊之此反求來言以爲

泄 非實也

俾得聞焉陰緩

間也其四曰敵以間來厚賂之令反其言以間敵此  
反以來人爲間也其五曰與敵人戰作爲小敗亟引  
兵深壁示以懼色乃選語言鄙鈍無智慮者使於敵  
令盛張皇我使之彊盛俾敵知爲間者必以我爲懼  
以彊詞來間也旣行卽舉奇兵隨而襲擊之此以明  
間而爲間者也其六曰敵有內寵令心腹者以金寶  
饋其家使潛搆敵情此以內嬖爲間者也其七曰敵  
有謀臣則潛行賂敵親信搆譏於內外以事應譏者  
言使君臣相疑自相殘害此以譏人爲間也其八曰

求敵所委信者副其所欲陰求其動靜言語者此以鄉人爲間者也是以知間者兵家之要妙也苟非賢智莫能用之故用間之道在乎微密潛誠此良將之所注意也

附辯士

秦 觀

臣聞兵之大槩我爲主彼爲客是守之而已彼爲主我爲客是攻之而已客主不分彼我相埒塗觀而卒遇是戰之而已此兵之常法也且事固有常法所不能辯者守則形不便攻則勢不利戰則氣不克當是

時也雖有智勇無所用之獨可馳一介之使憑軾櫛  
御喻以禍福而得志此軍中所以不可無辯士也然  
則所謂辯士者必以其具三德明五機而利己者不  
與焉蓋上知道德性命之源下達禮義形器之變旁  
通幽明時物之所宜者識也窘之而益出費之而益  
新掩之以卒而不亂歷之以重而不懼者才也經傳  
子史天星地志醫方卜筮百家之書無所不涉而能  
謹守其宗者學也夫是之謂三德俯而賀仰而吊聞  
者遑懷心折骨驚手足俱廢其名曰恐機道以令名

贊以美利聞者悅懌陽氣漫淫上滿大宅其名曰喜  
機訐過差而不貸觸忌諱而無疑聞者忿然髮上沖  
冠目眦盡裂其名曰怒機旁刺其所悼念逆鈞其所  
感傷聞者泣然涕下霑臆不復自勝其名曰悲機發  
端而指隙其說泛而不根其意圓而無主聞者茫然  
如獲異物不知其名欲捨之而行則恐其寶也欲取  
之而去則恐其恠也徒倚周章狐疑而不決其名曰  
思機此五者天之所以命于人有觸之則殲然而發  
莫能禦已夫是之謂五機夫三德不具不足以立已

五機不明不足以移人故曰所謂辯士者必具三德  
明五機而利口者不與焉昔蘇秦張儀犀首陳軫代  
勵之屬皆以辨名于世矣然三德不足而五機有餘  
故事求遂而不問禮之得失功求成而不恤義之存  
亡倫合苟容取濟一時而已此其所以爲利口之雄  
而君子不道也然後世之人見其如此遂以辯爲縱  
橫之術諱而耻言之則所謂因噎而廢食也孔子曰  
賜能辯而不能訥孟子曰予豈好辯哉予不得已也  
由此觀之孔孟之賢未嘗廢辯特貴夫時然後發不

得已而後用耳古者列國之大夫聘于塗者肩摩而  
轂擊兵之交則使在其間若非辯士爲之則安能專  
對而不辱于君命耶或曰戰國之時無定勢無常形  
橫則秦帝縱則楚王故辯士足以乘間而執其機自  
漢以來形勢異矣尙安所事辯乎曰是不然人之生  
也有手足則知搏擊有心智則知思慮有口舌則知  
語言天下之亂常生於此三者然反而用之亦可已  
亂蓋搏擊爲力思慮爲謀語言爲辯天下未嘗一日  
不用力與謀也何獨于辯而疑之酈食其使齊田橫

以七十城下漢陸賈使南越尉它去黃屋而稱臣賈  
林致李抱真而王武俊倒戈韓愈入鎮州而牛元翼  
出矣此後世用辯士之明効也天下不用兵則已矣  
如用兵辯士不可無也



輯祭禱說

王鳴鶴曰禮制有五軍居其一蓋上面社稷下面生靈安危存亡實係焉斯其所關于國家至重也故禡牙之禮始于王制歷代以還几有軍興莫之敢廢非爲竇祀非爲諛神爲社稷生靈重厥典爾前代舉行未暇悉恭視我

二祖開基定鼎之後大纛神旗歲時有祭載在會典國憲昭然及虎鈴武經所載祝告之詞類各不同俱有成式乃備輯茲篇以便仗鉞專征者遵行

毋忽云且易有之聖人以神道設教夫幽顯殊途  
而感孚則一耿恭拜井而井涌孔明祭風而風應  
卒以解城中之圍奏江上之捷非特感格乎神明  
而亦以鼓舞乎眾志杌則然也可寄者其尙審之  
哉

祭禱

王制天子將出征類于上帝宜乎社造乎禱禱馬怕反  
於所征之地受命于祖受成于學

禱行師之祭也受命于祖卜  
於廟也受成于學決其謀也

出征執有罪反釋莫于學以訛馘告

獲罪人而反則釋奠于先聖先師而告訛馘焉訛謂其魁首請訊問者馘所截彼人之左耳告者告其多寡之數也

大明會典 國朝旗纛藏之於內府每歲仲季祭山川日遣旗手衛指揮祭于山川壇內之旗纛廟雷降日又祭于教場至歲暮享

太廟日又祭于承天門外承樂別有神旗之祭專祭火雷之神每月朔望神機營提督官請祭于教場內今附于後

一齋戒三日

一省牲牛一羊一

一正祭陳設

神七位南向

旗頭大將 六纛大將 五方旗神 主宰戰艇正

神 金鼓角統砲之神 弓弩飛鎗飛石之神 陣

前陣後神祇五昌等眾

犢一

羊一

豕一

登一

銅二

邊豆各十

簋盞各二

帛七 黑二 白五

禮神制帛

共設酒尊三

爵一

饗一于境東南 酒西向

設祝文 祭于境西

儀注

贊引引獻官至盥洗所贊詣盥洗所贊就位迎神作

樂執事官于

神位前斟酒

訖贊引贊曰  
拜陪祭官同

贊奠帛行

初獻禮作樂執事捧帛爵進贊獻爵訖贊復位跪請  
祝讀訖贊俯伏興平身樂止贊引唱行亞獻禮執事  
于神位前斟酒樂止唱行終獻禮

儀同亞獻

唱飲

福受胙贊詣飲福位跪飲福酒受胙

以下儀與  
祭先農同

祭神旗

牲用羊一豕一○無帛

儀注

贊引引獻官就位贊四拜贊初獻禮贊跪贊讀祝訖

贊俯伏興平身贊亞獻禮贊終獻禮贊四拜贊詣焚  
祝所訖贊禮畢

祝文

惟某年 月 日 皇帝遣某官致祭于

天威神機火雷無敵大將軍之神 惟 神威勇猛

勵剛勁精驅旬雷掣電歟火奔風護國庇民厥功顯  
著肅靖兇暴寧謐封疆遇有征討惟

神是賴驅鋒遣謫端直竒妙萬發萬中叠貫連穿破  
敵致勝如拉枯朽無堅不摧無悍不滅 神其蓄銳

毓靈用之則應特以牲品致祭

神其享之

出軍誓衆文

至費鼓文俱出虎符經

有虞氏誠于國夏后氏誓于軍商人誓於軍門之外  
周人將交刃而誓所誓不同吾從周之誓曰惟天至  
仁亨毒萬物其有逆於道德者激霆以震之惟神至  
幽游息六氣其有淫於禍亂者潛靈以殛之惟王至  
明順卹九服其有悖於教化者興師以察之此其同  
條而其貫者也是知君天下者揮長戈以賓不臣未

爲不善也滌穢滓以廣王化未爲不嘉也今孽虜不  
庭亂常反德吾爲天子恭行天討誓剪大憝決垂元  
功旣出凶門已卽敵境咨爾衆士用命賞於祖弗用  
命戮於社生死榮辱在是一舉勿使自蹶爲邦之羞  
爾其勉之爾其勉之

祭毗沙門天王文

維年月日某官某謹以香灯蔬菓祭於毗沙門天王  
惟天王神靈通暢威德奮震據太陰之正位降普天  
之妖魔左手擎塔降尊身於西土右手仗戟赫天威

於北方一舉而羣魔駭再舉而沙界裂目激電以日  
暗髮聚藍而雲委卓犖萬古儔稱元神今妖孽未除  
生靈塗地凶聲逆氣溢天而浮皇帝命某將領雄師  
剿戮羣黨大勦未立壯心徒奮天王受佛勅印廣揚  
神通尙能卷大地於掌中納須彌於芥子今茲小醜  
豈不能祛伏惟降慈悲心救眾生苦開大神力驅神  
鬼兵右廻左旋剪滅賊眾脫苦腦於刀兵之劫廣濟  
拔於風火之輪則某也虔心皈依實在此日向享

祭風伯雨師文

年月日某官某謹以牲牢香酒之奠祭於風伯雨師之神惟神箕畢之精陰陽之粹動息無間游潛太虛大塊噫氣鼓天地以發籟飛龍在天合雲雷而作解茫茫禹迹民其賴之今某出師有期惟靈是禱冀神陰垂嘉祐贊我師旅或則駕舟楫濟巨川神其施九竅之怒號或則涉嶺岑歷險阻神其滅十期之霧縹然後扇腥膻之氣如塵颺空抽克妖之血爲波注海大事苟濟敢忘元貺尙饗

祭山川神文

年月日具官某謹以牲牢香酒之奠祭於當境山川之神天地之始疏山濬川所以應天文列地紀限夷夏宣風雷爲神者必靈有所祈者必應蓋山川爲之府神爲人之主也禍淫福善神其掌之故聖人列於典禮國家配於羣望所冀發善者之福神殲不善者之屍骨惟神惟景天地之命爲山川之靈照我懇誠贊我兵力使收功於須臾馘元惡於頃刻尙饗

祭黃帝文

年月日具銜某謹致祭於黃帝之神惟神天資懿睿

首制兵戎敷演三才披攘九極陶精頤粹崑立奠古  
雖蹈迹之不腆實伊聖之有作方今天人合發夷夏  
稱患隱憂於黃屋之尊告廟起白旄之命惟神素章  
元聖開闢往世驅逐克慝揄揚天功綿歷千載光靈  
不泯異神陰垂嘉佑以贊我師旅收關土地誅鋤鯨  
鯢幽明合誠率享多福尙饗

祭蚩尤文

年月日具官某謹致祭蚩尤之神惟神雄材自任命  
世持立卓絕萬古鬱爲人豪若在炎靈不御上德丕

熾公鄙治天之職纂卽戎之緒足爲九土手掉五兵  
奮臂一呼四溟飛水噴日再顧兩曜暗色噓氣而烟  
霧蒸吹角而風雷作金虎忽病神龍亦屠然公之炳  
靈實萬世不泯冀垂嘉佑贊衛我師獲虜樹勛戴答  
元貺尙饗

祭八神文

年月日具官某致祭于八方之神兩儀設像八卦成  
文中合粹氣結爲神靈聖君則之以奠兆民悠悠妍  
醜敢有不賓逆天反道摧殃蹈逆吾今有告神廟所

聞天門地戶人門鬼戶震雷洞洞火靈燉燉水澤之神聚類合羣沱沱大極靈氣誦誦掃殄寬悖廓清妖氛神其靈之神其靈之尙享

祭當境神文

年月日具官某謹備酒牢奠于當境山川之神惟神受大明命辨位司民禍淫福善神之常德今奸醜肆暴聚謀不軌污黷我境土虜掠我士庶尙未伏領授首豈神禍淫之道耶俾我元后肅壇命將提戈遠征大煞未殄元勳未輯豈神福善之道耶今某虔統大

軍以涉靈境固當享我血薦潛助其力贊應天之兵  
誅悖道之虜則神正直之方於是乎在尙享

禡牙旗文

年月日具官某謹禡于牙旗之神昊天有命澤佑元  
王純精播祉元德勝光葭爾醜虜敢謀亂常磨擊黔  
首鼠嚙邊疆天子命我仗鉞專征耀斯威武討彼不  
庭嘗聞天地福謙鬼神害盈善終其祐惡殄其生咨  
爾陰祗固將效靈召太乙呼雷公馳白虎走青龍元  
龜鎮後朱雀銜前濯蕩皎白掃除妖虹兵不血刃告

厥成功神其聽之顯鑒予衷尙享

禡門旗文

年月日某謹禡于門旗之神惟神奠兵作元揚靈戎  
首闢向方之正位立凶器之宏規指顧師徒予實賴  
汝今醜虜尙肆長氛未清是致伐鼓建牙聲號秉律  
祈神陰祐裨建殊功誠宜磨五兵之虛壯三軍之氣  
納犬羊之地載扇華風鏖鯨鯢之屍盡爲京觀神其  
聽之尙享

禡五方旗文

年月日某謹禱于五方旗之神惟神稟命昊穹寶同  
所職體國經野正位辨方前指則摧撲頑克當位則  
表列師旅伊靈有用由古賴諸我國奠基還宣惠政  
鯨霄鰲柱總八極以天臨木口金鈴震九疆而雷動  
方資廣彼執敢不賓何犬羊之遊魂燬腥膻而背惠  
伊宗既興于嘯聚在予載掌于車徒我有征事馘元  
無爽冀神垂祐陰贊六師奮朱雀以前驅命元龜而  
後殿青旆鼓蒼龍之氣素旌宜白虎之威黃龍鎮中  
塵穹廬罄覆載鼓而狼居破膽敗虜磨驚掃大憝于

陬隅耀殊勲於簡牘廓清萬里籍神之靈尙享

禡纛旗文

年月日某謹禡於六纛之神天行殺氣北方表戎事者大纛是故以黑于飾順其位也爲軍之表嚴其令也師徒搏節乃在於此誠宜祐我大用威被元克所當者破所指者靡則神順成之方斯亦至矣尙享

禡五兵文

年月日某官謹禡於五兵之神天道不諂助厥元王我作五兵以征四方靈星爲眾刃名大房角星示本

弓名曲張二宿主弩曰遠望熒惑主矢曰磅徨彼長  
戟名大將賴參星而抑揚今則膾腥聚臭孳蕤騰光  
流血如水傷骨成岡苟不剪滅孰爲忠良咨爾五兵  
爲天大刑太元之垂象方輿之淳精順我動使以撲  
不庭神靈之神靈之尙享

禡征馬文

年月日某謹禡于馬神東方蒼龍寶曰天駟考星史  
而立象垂休頤太易則乾文取譬懿伊馬之用功爲  
邦家之大利何倥偬之邊陲聚腥膻之黨類列旗幟

而星蕃掉戈矛而蜩起將耀武于三軍常載揚于六  
轡所賴者穹昊儲禎明神效祉苟芻飲之叶宜實際  
贊之不昧尚享

驟鼓文

某年月日官某謹歎于鼓神三軍之威職在鼓旗之  
用靈惟鼓神塗血致誠古之常典以聲爲度兵之令  
儀進退周旋實在于爾今則五兵暴露羣醜縱橫士  
庶狼狽顧我小子承宣王威虔統大軍遠隔一擊而  
進師鸚視再擊而逆黨磨驚贊命收功決此一舉尙

軍祭

出武經總要

朝成平四年詔禮官詳定禡于所征地之禮付北面  
總管其禮除地爲壇以刷黃帝軒轅氏用羊豕代太  
牢都總管爲初獻餘用舊儀其牙神燹神兵以一少  
牢其幣牙以白纁以皂用剛日以漆器常饌祠之於

壇統以青繩覆以帷幕

置軍牙大纁位  
方七寸厚三分

亦三獻燹鼓

以一豕祠官皆戎服清齋一宿舊法兼祭風師祭雨  
師祭馬師其薦獻亦用牲牢酒脯香幣如上儀惟風  
師磔犬以爲牲祝文曰維某年某月某日將師具官

稱姓名某以某物之奠致祭于某神商黨首難干紀  
亂常毒流生民罪在不赦受命徂征恭行天討殄寇

克敵惟神是助尙饗

一說祭畢涉明天王有廟對廟  
遊其祠無廟則望北爲位設香

登糞泉設楊枝乳  
粥酥蜜餅食之爲

三軍首路之日則祭道路神以車

犯較

祭壇城外之首路封土爲山形蒲  
芻棘栢爲神主祭儀牲幣皆准上

祭畢以卓

櫟之而過謂之犯較軍在道路凡遇名山大川百神  
祠廟皆遣官以酒脯祭告

輯謀主說

王鳴鶴曰夫國家之大事在軍興三軍之司命在將帥夫人而知之也顧兵以詐立以利動以分合爲變爲將者不可不早計而預圖之此所貴在謀非聖智孰能與于斯哉呂望謀于周而周王良平謀于漢而漢興諸葛孔明謀于蜀而存炎劉於旣燼其所規畫條說雖未可槩論然均之見必審而謀必當若憑蓍龜若持符券若燭照數計而不紊是謀之道得也後世用之匪人遂黜權謀而一

切恥諉焉獨不聞臨事而懼好謀而成仲尼氏嘗  
以語由矣及至夾谷之會奪萊夷之膽於立談間  
而敵自服夫豈狹衷淺識之士取具於旦夕者所  
能彷彿萬一哉今東隅弗靖海內豪傑扼腕而談  
者甯鮮其人卽亡論聖智若太公孔子倘然有良  
平之偉出焉余不佞且願爲執鞭所甘心也

謀主

秦 觀

兵家之所取勝者非特將良而士卒勁也必有精深  
敏悟之士料敵合變出奇無窮者爲之謀主焉古之  
人將有天下之事未嘗不先于謀故考訂鄉士之議  
參酌庶人之言所以謀之于明也拂龜端策灼之而  
辨兆揲之而分卦所以謀之于幽也易曰天地設位  
聖人成能人謀鬼謀百姓與能夫謀者聖人所不能  
免也况於兵乎兵之道猶一人之身將者心也謀主  
者思慮也圖籍者臟腑也法制者脈絡也號令者聲

音也旌旗鼓鐸者耳目也車騎步兵者四肢也心之統臟腑總脈絡出聲音用耳目役四肢也精以思慮則外不攘于人事內不寇于陰陽思焉而不精慮焉而不熟則飢飽勞逸之遇漫然而不知寒暑溫膏之變冥然而不察冒犯水火撓觸金石無所不至矣故心雖明臟腑雖安脈絡雖通聲音雖和耳目雖聰明四肢雖便利不可以無思慮將雖良圖籍雖具法制雖謹號令雖嚴旌旗鼓鐸雖修車騎步兵雖練不可無謀主蓋將軍之于謀主也有之者勝無之者敗已

棄之而資敵者敗敵取之而助己者勝嘗用矣而或  
棄者亦敗棄矣而或用者亦勝何以知其然耶昔楚  
漢之強弱者不待較而知也而項氏乘百戰之威身  
死東城劉氏以顛沛奔北之餘五載而成帝業何哉  
漢有良平之屬而爲之謀楚有一范增而不能用也  
故揚雄曰漢屈羣策羣策屈羣力楚愒羣策而自屈  
其力屈人者勝自屈者負此所謂有之者勝無之者  
敗也昔陳餘捨李左軍之計死泚水上韓信釋縛而  
師事之遂收燕齊袁木初棄許攸之策攸奔曹公公

一  
跌而迎之遂破冀州夫攸左車者豈欲負彼而忠此  
哉用舍之勢然也此謂已棄之而資敵者敗敵取之  
而助已者勝也昔張綉以精卒追魏師賈詡以爲不  
可已而果敗既又請收散卒而攻之已而果勝夫詡  
之爲綉謀一也從違不同則勝敗異變可不察哉此  
所謂嘗用矣而棄之者亦敗嘗棄矣而用之者亦勝  
也是以良將之待謀主也致之以禮而不敢慢交之  
以誠而不敢欺結之以恩而不敢厭遺其過差而畧  
其缺失所與圖畫者父子兄弟有不得而知焉古之

人所以談笑而折衝偃息而銷燬者由此道也後世則不然將受命之日士大夫莫敢仰視而所謂幕府從事者往往皆鬪茸取具之人一旦敵傳于陣隍之下變發乎肘腋之間召而問之五色已無主矣是豈有補于萬分之一哉臣病夫世之論兵者止知重將帥之選急士卒之練講器械營陣之所宜究山川形勢之便而推風角鳥占之說至于謀主則未始一言及焉不知夫謀主者一軍勝敗之樞機也

舉人王文祿云如至一縣必諭知縣曰爾爲知縣必

知一縣人才有謀者不拘縉紳士庶請之來吾當  
詢之詢之一縣則一縣之謀集矣詢之一府則一  
府之謀集矣府縣積而爲省省積而爲天下則天  
下之謀集矣然集衆謀必先虛已畧去勢分屈降  
容詢邇言不遺寸長必錄懽然如家人父子手足  
腹心之相與唯求靖寇爲急則度乎其可也宋岳  
武穆謀勇之全者也將出兵也猶且盡召諸統制  
環坐而飲食之先謀敵之所以敗我者至於六七  
竭智其攻必無敗也乃行故每戰而無敗况其下

者而可不集眾謀乎是故用兵者必以集眾謀爲先也

吳郡生員盛之化云周文襄巡撫江南父老士庶無不延訪或時在路亦止輿受言陽明先生自入仕以至秉鉞動隨生徒顧問唯懼後遇逆濠之變若龍光黃受諸人或爲間諜或潛伺察或通機密皆以平日腹心爲之遂能成功邇年東塘毛公征交南大開言路有賞無罰謀士集者八十二人遂能開削故道洞見敵情奮士鼓行蠻王納款此皆前

事之足驗者

兵部尚書胡公世甯云自古詰戎練武專備蠻夷盜賊蓋以二者皆能戕殺生靈傾覆廟社故殺人以救人非得已也今境外四夷已有 祖訓不許輕

伐 先朝惟責邊將謹備其來而或近屯百里之外勢將入寇則先伐其謀耳自來不曾遠征至于邊境叛軍卽聽處決擒殺者律已明別無他議若民間盜起則宜查 累朝設立巡撫兵備 勅詞立爲定制務使練兵足食一聞盜賊生發卽便舉

兵撲滅於微一面奏聞及其既久則宜撫捕兼行以散其脅從離其黨與而必殲其渠魁不許姑息若其一時失計稍有挫劔則當體念勝負兵家之常責圖後效以全功其若終無成功或先隱瞞坐視及有事地方等官或先爭權曲阻其事或後忌成陰毀其功者皆當重治誤事甚者卽照先年重

例處

以上定武畧

輯醫藥說

王鳴鶴曰國家所藉以安社稷衛生靈者必先于軍興之典故出萬死一生爲社稷生靈授命效力莫重於軍而爲將者所宜體卹愛護亦莫重於軍故上必愛其下斯下必忠其上如手足腹心無間於內外而後鼓舞運動靡不如意此必然之勢也穰苴醫藥必親三軍之羸弱者爭先以赴戰吳起爲卒吮疽能得衆志韓秦不敢側目西河之境拊循之効驗可槩覩已夫民命至微而欲生惡死其

情則一吾既以置其身於戈矛鋒鏑之下苟體卹  
愛護之弗固是自棄其衆也既自棄其衆一旦用  
以決戰而望其敵愾其將能乎故曰惟民是保而  
利于上又曰良將養士不易于身斯真萬世之龜  
鑑哉乃輯醫藥而繫之臆說如斯云

疫氣諸病捷說

古者行軍必急醫藥蓋結營必依山川每犯山嵐海  
氣兼之霜雪風雨奔走罷勞亘寒酷暑野屯露宿眾  
人氣穢交蒸疫病易起不服水土霍亂瘡痢愴悴有  
病不暇安卧調理必須預備藥餌藥雖數種醫者須  
擇隨營聽用審証診脈變通加減引而長之可以應  
變無窮用之有法投一七則起一人十七則痊十人  
是亦臨戎不可缺者也

治法

疫病初起一二日頭疼身熱骨節疼用芎蘇散發散  
而愈若兼有飲食停滯嘔吐等症用藿香正氣散  
芎蘇散 治疫病頭疼身熱骨節痛傷風等症

川芎 十兩 紫蘇 一斤 陳皮 十兩 茯苓 十兩 甘草 十

兩 乾葛 二十兩 半夏 十兩 柴胡 二十兩 枳殼 十兩 桔梗

十兩 香附 炒 十兩 冬加麻黃白芷 各八兩 共爲

末每用兩許一七姜葱湯送下衣覆取汗

藿香正氣散 治四時不正之氣寒疫時氣山嵐瘴

氣雨濕蒸氣或中寒腹痛吐痢中暑胃風吐瀉中

濕身重不伏水土飲食停滯嘔吐無汗等症

藿香二十兩蒼朮一斤厚樸一斤陳皮一斤半夏一

斤茯苓一斤白芷一斤桔梗一斤大伏皮一斤紫

蘇一斤甘草十兩共爲末每用一兩七姜湯下

疫病三四日得汗後未解眼眶痛或寒熱往來口苦  
嘔吐柴胡雙解散主之熱盛大便不通河間雙解  
散主之

柴胡雙解散

柴胡 黃芩 半夏 人參 甘草 乾葛 茯苓

苓 陳皮 芍藥 各等分 姜三片棗一枚水煎服

河間雙解散 此方得其妙者變通無窮全在加減

卽防風通聖散合益元散

薄荷 一兩 黃芩 一兩 連翹 石羔 一兩 滑石 七錢

川芎 一兩 麻黃 八錢 桔梗 一兩 甘草 一兩 朴硝 五

錢 荆芥 一兩 防風 二兩 四錢 當歸 一兩 二錢 芍藥

一兩 梔子 一兩 白朮 一兩 五錢 大黃 審病加減

右其爲粗末每用一兩五錢再量病虛實加減白

滾湯下煎服亦可

瘡疾初發用藿香正氣散一二服用鬼哭丹竅之

鬼哭丹瘡疾二三發後服此截之

黑豆

四百九十粒

菘豆

四百九十粒

雄黃

二片五錢

信石

二兩

右爲末蒸餅爲丸如芡實大每服一

丸冷水下忌熱飲食一日

痢疾初發用化滯丸行去積滯次用加味香連丸止之

化滯丸

丁香

一兩

胡椒

一兩

巴豆霜

一兩

右爲末麪糊

登壇必究

卷三十一

醫藥

七

爲丸棗豆大每服二十九量人加服白湯下

加味香連丸 止痢甚驗泄瀉亦治

五倍子

四兩炒

黃連

二兩炒

吳茱萸

一兩

木香

一兩

右爲末煮棗肉爲丸梧桐子大每服三四十九米

湯下

霍亂 暑月霍亂益元散涼水調灌 冬月炒鹽湯

灌之 因食霍亂藿香正氣散主之 中寒霍亂

吳茱萸

鹽炒

煎服再用茱萸煎熨臍下

益元散

滑石 六兩 甘草 一兩  
共爲細末

中暑 黃連香薷飲主之

黃連 半斤 香薷 一斤 厚朴 半斤 甘草 四兩

每用四兩水一大釜煎二三沸去渣涼服暑月無  
病亦宜遍與服之則無中暑之患

中寒 冬月卒中寒邪厥冷僵仆急以繩束葱二斤  
切去兩頭如餅式火上燒熱安患人臍下上用火  
熨之卽甦無效則以湯濕布蓋臍下上用帶火熱  
灰熨之服附子理中丸

人參 甘草炙 白朮 乾姜 炮附子

製各等分  
人參另半

右爲丸雞子黃大滾沸湯插下

備急丸 治卒暴百病中惡客忤治口禁停尸卒死

巴豆 大黃 乾姜 各等分

右密丸杵干下丸如小豆大每三丸苦酒下如杵

口不開折齒灌之亦治心腹諸疾

槐花酒 治一切瘡毒不問已潰未潰焮痛發熱用

槐花一升炒黃入酒煎服其癰卽消

萬疾解毒丹

山茨菇

去皮洗焙二兩

文蛤

一名五倍子捷破洗  
焙二兩

千金子

去壳揀色白者紙包  
研去油成霜一兩

紅牙大戟

一名紫大  
戟洗焙一

兩五麝香 三錢研

右製法宜端午七夕重陽或天月德黃道上吉日  
修合量藥多寡預期數日前主人及醫者俱齋戒  
沐浴於靜室焚香將前五味各爲極細末重羅兩  
遍依方用糯米濃飲調和于木臼內杵千下極光  
潤爲度每錠重一錢每服一錠病勢重者連服通  
利一兩行用溫粥補住治一切飲食藥毒蠱脹瘴

氣惡菌河豚死牛馬駝羸等諸毒並用凉水磨服  
南方蠱毒瘴癘傷人纔覺意思不快卽磨服一錠  
或吐或利隨手便愈癰疽發背對口天蛇頭無名  
疔瘡楊梅等一切惡瘡諸風隱疹赤癩未破及痔  
瘡並用無灰淡酒磨服及用凉水調塗瘡上日夜  
各數次覺痒立効

轉毒丹 治發背癰疽不問淺深大小利去病根則  
免傳變不動元氣

車螯

紫背光厚者以鹽泥固脚氣  
令通赤候令淨取末一兩

甘草一分 輕粉五分

右一處爲細末每服四錢溫酒調下

僊方臘礬丸 治一切癰疽托裏止疼疔護腑臟神  
妙不問老幼皆可服之

黃蠟

一兩黃色好者  
審審開離火

入白礬

末一兩

右二味和勻用

累手急丸梧桐子大每服十丸漸加至二十丸熱  
水或溫酒送下日進二服卽消

如神散 治癰疽便毒用明白礬不拘多少端午日  
晒如遇前症用五錢爲細末葱白七根搗爲大丸以  
滾酒送下汗出爲度

冲鋒酒 用硃砂末一兩大雄雞十隻爲率取血以  
滾酒冲服臨陣能壯膽氣

神仙截法 治癰疽發背

眞麻油

一斤煎十數  
沸傾出候冷

右用無灰酒二碗浸油內

約五大盞許重湯溫稍熱通口急服一日盡之爲

妙

立効散 治發背及諸癰癩

紫色皂角刺

半斤不用括者  
細挫火炒赤

生粉草

二兩  
乳香 別研

半兩 沒藥

別研

瓜篋

五個去皮取肉併仁研碎  
炒黃色用乾者不必炒

右爲細末每服二錢無灰好酒調下無時候

治癰瘡方 每覺有尖小癰癩疼痛發熱時便用生粉草節不多不焙只日晒乾若無日只於焙籠蓋上微火烘乾碾爲細末以熱酒調二三錢服連追數服疼痛與熱皆止

治喉咽一時疼痛水米難入無暇取藥急用土牛膝草根不拘多少洗淨搗爛加水一大盃米醋半小盃和勻絞汁徐徐嗽吐其汁嗽盡卽効

又方治咽喉癰痛用金燈籠草搗取汁嗽喉卽効

折傷金瘡說

夫折傷者謂爲物所傷於身體或傷刀斧或墜墮險地或爲撲跌傷筋挫骨損皮破肉遂致傷生有死血出不止者有瘀血停積於臟腑結而不散者治之不早則有入腹攻心之患不可勝言凡遇前症當視所傷輕重如皮未破而內損者必有瘀血停積先宜逐去瘀血然後和血止痛若肌肉裂破流血過多者宜調氣養血兼補脾胃爲主大抵失血之脈沉細者生實大者死初傷之時切不可飲冷水亦不可食熱物

蓋血得寒則凝滯得熱則妄行至于所忌暴怒勞力過飲房勞悉皆慎之一不慎則未有不死者矣

### 寸金丹

天花粉 三兩

姜黃 一兩

赤芍 二兩

白芷 一兩

右爲末此一方治金瘡重者筋斷脈絕血盡人亡須用繩索及絹帶扎處血路然後用此藥以茶清調敷用軟絹縛之其血立止其腫類消若金瘡着水番花者可用確汁調敷瘡口兩傍以火微炙之或用稻稈烟薰之瘡口水出卽愈

百草丹 治金瘡

五月五日平旦使四人出四方於五里採一方草  
木莖葉每種各半把勿令脫漏一事日午時細切  
確搗令極爛仍先揀好石灰一斗同杵之復選大  
實樹三兩株鑿十竅令可受藥然實于竅中緊閉  
之畢用麻油搗石灰密泥不令泄氣更以桑皮纏  
定令牢到九月九日午時取出陰乾百日藥成搗  
之曝令極乾更搗用絹羅之凡有金瘡傷損血出  
用藥封裹勿令轉動十日卽瘥矣不腫不膿不畏

風若傷後數日始得藥須先用溫水洗令血出卽敷之此藥大驗如神預多合之金瘡之要無出其右者

治金瘡并木石傷損

用好陳石灰六兩研碎篩過錦紋大黃一兩切塊同石灰鍋中炒過紫色爲度去大黃再篩過敷傷處立効

止痛生肌散 治刀斧傷出血不止

乳香 沒藥 兒茶 桑皮 炒 龍骨 木香 石

膏

水飛

黃丹

水飛

真三七

各等爲末  
搗之立止

當歸導滯湯

治重物壓傷或高處墜下或吐血不

能禁止或刀箭所傷瘀血在內胸腹脹滿喘促氣

短 當歸

大黃

各二兩

共爲末每服二錢不拘

時童便和酒調服

芎歸湯

治去血過多昏暈等症

川芎

五錢

當歸

一兩

共爲片水煎臨服入童

便酒各一大盃熱下

又方 治金瘡折傷不問輕重以童便一碗入酒半

碗煎沸溫服以防惡血攻心之患

不飲只用童便

金瘡藥 用馬齒莧韭菜根連須葱陳石灰共調搗  
爲餅子陰乾爲末乾摻其血卽止

又方 用白馬糞不拘多少曬乾爲末凡遇刀斧所  
傷乾摻其血卽止

葱搭法 治打撲損傷腫痛

用葱頭切爛炒焦搗搭患處冷則再敷止疼消腫  
散瘀

治殺傷不透膜者

用乳香沒藥各一錢研爛以小便半盞好酒半盞  
同藥通口服然後用花蓋石散或烏賊魚骨或龍  
骨爲末傅瘡口上立止

治金瘡內爛生蛆者

右以皂礬飛過爲末乾摻其蛆卽死

治金傷肚腹腸出者

右以避風處用麻油潤手安腸入內以桑皮作線  
縫之更以熱雞血塗上一夜次用止痛生肌散或  
花蓋散敷貼仍用磁石三兩燒紅醋七次搗碎研

如粉滑石三兩鉄精三兩右爲末細研勻每服一錢七分溫酒調下日進三兩服

治藥毒箭頭在身不出

雄黃

細研一分

粉霜

細研半兩

蜚蠊

四兩研末生用

巴豆

三粒去皮壳別研如泥生用

右用研勻以銅筋頭取乳

汁塗點瘡上頻頻用之次日瘡熱箭頭自出

又方 治毒箭所中

右搗藍葉汁一升飲之渣傳瘡上若無藍取青布

漬絞汁服之并淋瘡中鏃不出搗鼠肝塗之鼠腦

亦得用之即出

治箭頭不出方

蜚蜋

自死者  
十箇

土狗子

三個

婦人髮灰

少許

右將蜚蜋去壳取白肉與二味同研如泥用生塗

中箭處如膏塗後內微痒即以兩手蹙之其箭頭

自出

治骨中箭頭方

雄黃

一分

蜚蜋

一分  
研

石灰末

一分

牛糞

大燒令赤  
色

威靈仙

一分

朝桂鼠

一枚去  
頭取血

右為末入鼠血并煉

密丸如黃米大納瘡口中其箭頭自出

又方 治骨中箭頭

巴豆

一枚  
去壳

膩粉

一分

砒霜

少許

磁石

牛兩  
細研

蜚蠊

一枚

右爲末以雞清和丸如菉豆大用生男子乳汁化  
一丸撥在破處上用醋麩紙封貼常痒痒極不可  
忍其鏃自出也多年者兩上當年者一上卽出箭  
鏃

### 破傷風論

破傷風者先有破傷風邪襲入瘡口其症大似傷寒

登壇必究

卷三十一 醫藥

吳

而瘡口驟結白痂是其驗也或發熱或寒熱間作甚則口噤目邪身體彊直如角弓反張之狀死在旦夕矣法當同傷寒處治因其有在表在裏半表半裏三者之不同故不離乎汗下和三法也是故在表者汗之在裏者下之在半表半裏之間者宜和解之又不  
可過其法也

羌活防風湯 治破傷風邪初傷在表

羌活 防風 川芎 藜蘆 當歸 白芍 甘

草 各四兩 細辛 地榆 各二兩 右藥味每服各

一兩水二盞煎至一盞去渣溫服不拘時量緊慢  
加減用之熱加黃芩二兩大便秘加大黃一兩緩  
緩利過

奪命散 治破傷風如角弓反張牙關緊急

天麻 白芷 川芎

去皮各二錢

草烏

雄黃

各一錢

右爲末酒糊丸如桐子大每服十九溫酒送下

定風散 治破傷風牙關緊急

天南星 防風 右爲末破傷以藥敷瘡口然

後以溫酒調一錢服如牙關系急角弓反張用藥

一二錢童便調下

行軍烟火所傷

比遇烟火所傷切不可用冷水冷物熱得冷氣則却擊搏爛入筋骨慎之慎之○一方用麻油浸黃蜀葵花敷上○一方用爛黃柑汁塗之○一方用多年白螺螄壳火煨爲末瘡破乾摻不破清油調敷○一方用側柏葉搗爛敷上○一方用寒水石大黃黃柏各等分爲末蜜調敷之

冬月手足皸裂

凡士卒冬月涉水一切風雪凌凍所苦手足面目皸  
瘃血出一方用清油半兩以慢火煎沸入黃蠟一塊  
同煎候溶入官粉五倍子末少許熬令稠紫色爲度  
先以熱湯洗火上烘乾卽用藥敷上以薄紙貼之○  
一方用瀝青一兩黃臘一兩共熬攪勻瓦礫盛貯先  
以熱湯洗令皮軟拭乾將藥用慢火畧烘溶敷之○  
一方用茄子根濃煎湯洗過以黃丹爲末猪油調敷

### 救五絕死

一救溺水死者用皂角爲末綿裹塞龔門放大凳臥

着脚後凳墊起一二磚用鹽擦鼻中待水自流出切勿  
不可倒提出水但心下溫皆可救○一方急解衣帶  
艾炙臍中令二人以蘆管吹其耳中卽活

一救木石壓死并從高跌死氣絕不能言者取藥不  
便急撐開口以熱小便灌之○一方豆豉一大盞水  
兩碗煎三沸去渣服

一救夏月途中熱死者不可用冷水灌沃及以冷物  
逼外得冷卽死宜移置陰處急取路上熱土於死人  
臍上作窩多令人尿溺於臍中又取路上熱土并大

蒜同研爛水調去渣灌下

一救冬月凍死及落水中凍死微有氣者脫去濕衣解生人熱衣包之用大米炒熱熨心上取炒鹽灰令熱以囊盛熨心上冷則緩之令煖氣通溫以熱酒或姜湯或粥飲少許灌之卽活

一救中百毒急死用甘草同黑豆煎湯灌之○一方以麻油灌之○一方以芫荽根搗爲汁半盞和酒服之

門生

廣陵方元壯  
貴陽鍾伏武

全校

登壇必究卷三十三

淮陰王鳴鶴 編輯

姑蘇袁世忠 校正

輯陣圖說一

王鳴鶴曰積卒之象見于天文是陣法不始乎人而始乎天易曰天垂象聖人則之是已上古聖賢輩出如黃帝五陣風后八陣無非因五行八卦而推演之循環無端何神也至于春秋戰國之世或考天象或因地理宜各成一家愈變愈詭乃至象棋

亦以列陣此不過假象于奕以寓縱橫闔闢之妙  
疾徐疏數之機要自方寸中得之爾今考陣法亦  
多杜撰無關決勝似宜有所去取竊恐世之覽于  
茲編者以爲畧而未備又慮湮沒既久而好事者  
或妄有增輯則繁雜愈不可辨而使古先聖賢立  
法之微妙愈失其真矣今凡係陣法皆存之其去  
其取在爲將者因時變化慎毋拘拘於成法爲哉

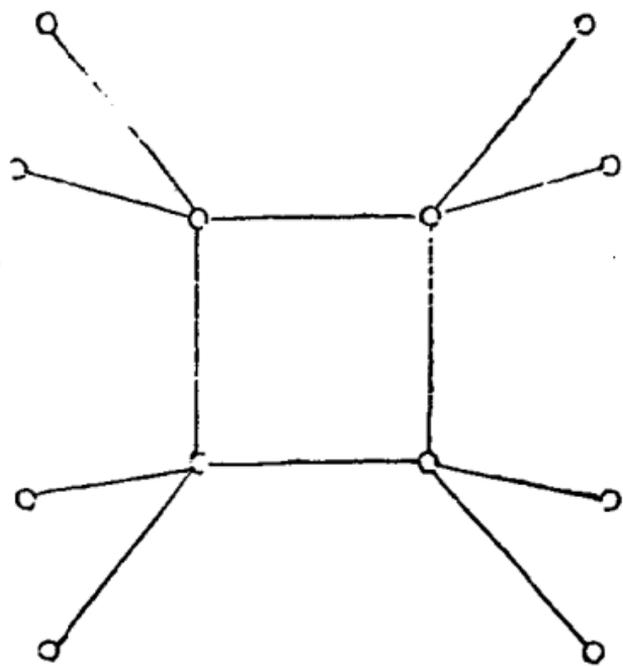
○積卒陣記

積卒之象天之陣也在房度西南其星十二點布爲  
內外二重外圍以八八替也內握以四中壘也合內  
外而爲九九軍也各三星品連而相統以爲左右前  
後四獸之局向於前者  前拒之爲鳥陣也向於  
後者  後拒之爲蛇陣也向於左者  左角之  
爲龍陣也向於右者  右角之爲虎陣也又外體  
圓  天陣布也內體方  地陣布也外四隅各  
一  風雲起四維也東西各二  天沖居左右



所陰制而默調者蓋用以此其陣至簡而備至約而  
要至整而固聖人雖智其何能加於此

積 卒 五 營



積卒十二星并占出宋天文志步天歌

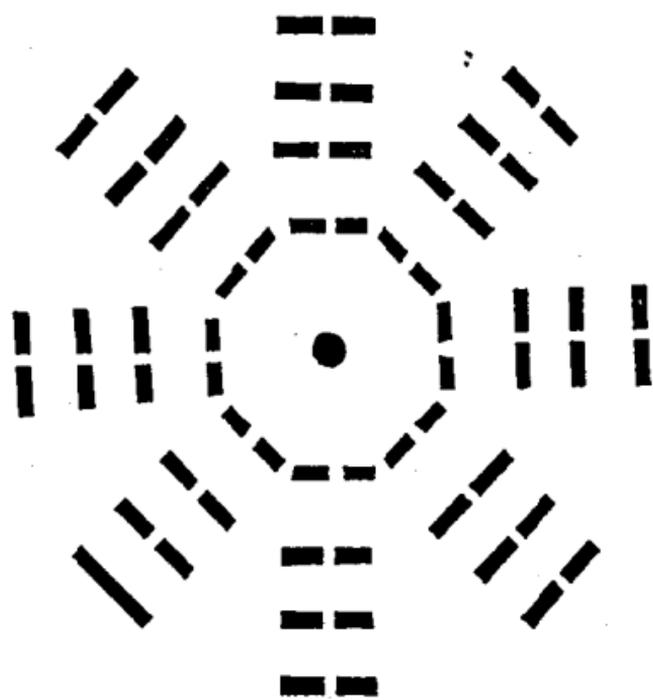
○師卦陣記

師卦之陣伏羲氏王天下之所作也伏羲仰觀積卒宿而得五營九軍之數乃以一卦當一星十二星而布十二卦布四坎於中以爲貞布八坤於外以爲悔環八方坤坎之相涵營在其中矣對待交互其交六十有四又八坤四坎積爻三十有二拆陰畫之偶其畫亦六十有四陣在其中矣坤者順也靜也坎者險也不可測也或靜或不可測奇正在其中矣一陽居

中而用事內外三十二陰皆爲所率將在其中矣南  
爲先鋒北爲後游東爲左翼西爲右翼東南爲前軍  
西南爲右軍東北爲左軍西北爲後軍陣在其中矣  
初爻爲殿二爻爲中三爻爲戎四爻爲駐五爻爲前  
六爻爲先鋒卒在其中矣內外相維大小相包四面  
如一觸處爲首節制在其中矣故名其卦曰師有陣  
之象也所謂作易以通神明之德以類萬物之情蓋  
如此文王係卦辭重順義而貴選將也周公係爻辭  
審進退而察動靜也孔子係象傳務養民以得其心

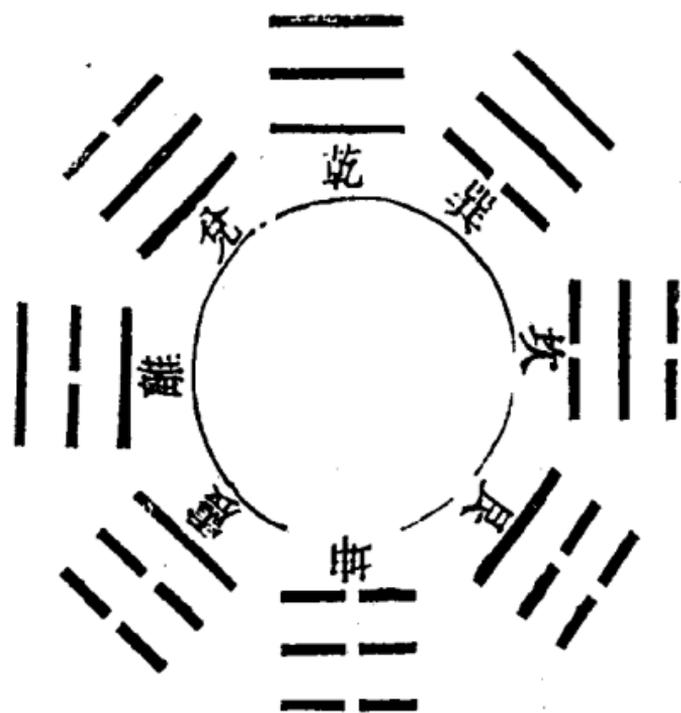
也以伏羲之陣兼三聖之辭則師爲直將爲明兵爲和陣爲武仁義節制兩者備矣以王天下其孰不服不率者哉故曰後世兵書之繁不如師卦之約乃此之謂與

師 卦 九 軍 陣



師卦辭爻象出易經

伏 義 縱 布 八 卦



係辭天地定位山澤通氣雷風相薄水火不相射  
此八卦對待方位也

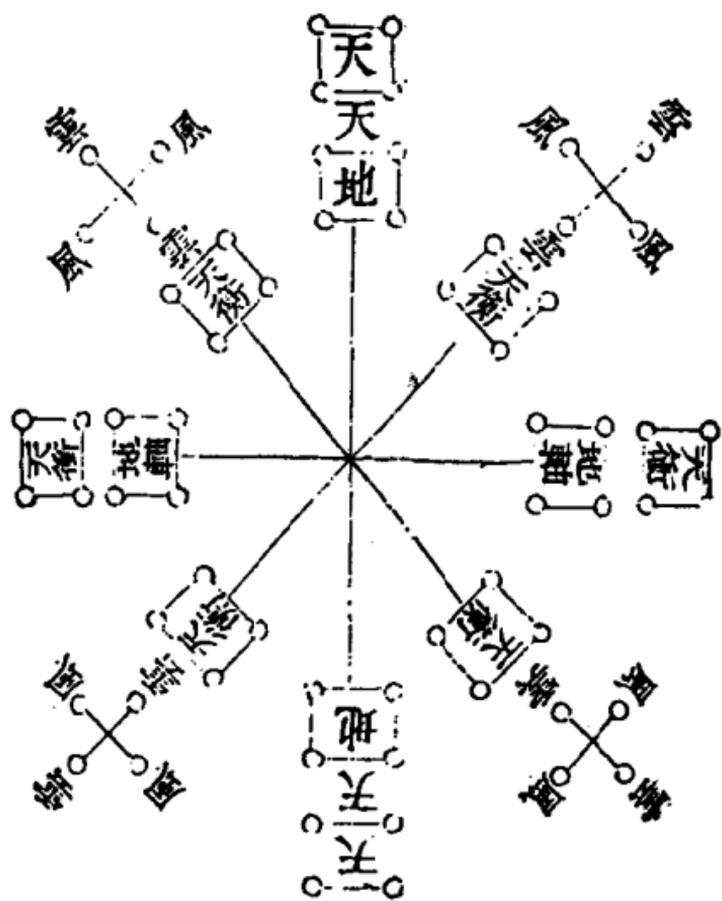
○握奇陣記

握奇之法軒轅黃帝王天下之所作也神農世衰諸  
侯相侵伐黃帝習用干戈以征之其陣觀於易象而  
爲形其布列本於先天對待而起數天地定位故首  
布乾而坤山澤通氣故次布兌而艮雷風相薄故次  
布巽而震水火不相射故次布離而坎布於乾坤之  
外四陣爲天天包乎外也布於乾坤之內四陣爲地

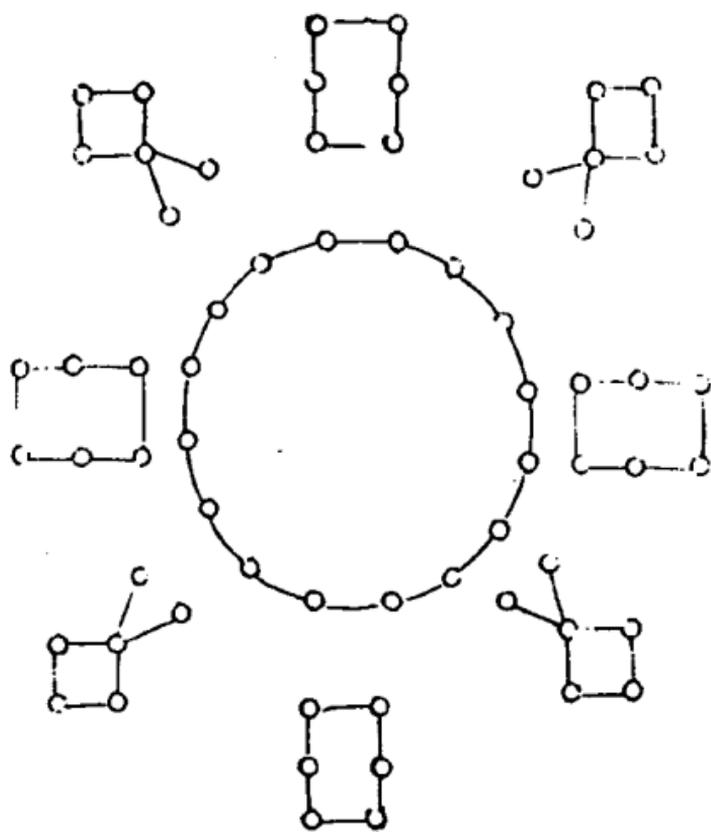
地載乎內也布於兌巽艮震之外四陣爲風雲風鼓於天而變化雲出於地而飛揚也布於離坎之外四陣爲天衝卯酉相射之義也布於兌艮巽震之內四陣爲天衝衝者窺天之器璣璇而衝居其所也布於離坎之內四陣爲地軸軸者車之樞要輪轉而軸執其中也規環爲圓對待爲直直而布之故曰縱布也其軍九其陣六十四其形圓其象爲龍乾爲首坤爲尾兌艮巽震爲四足坎離爲兩翼也奇者圓之數也凡物之圓者外圍三則內徑一三各一奇師卦外焉

八坤其畫二十有四其蓄策積老少一千三百四十  
四內焉四坎其畫有八其蓄策積老少四百四十八  
內得其一外得其三三爲外營一爲中軍大將握之  
故取其名爲握奇戰榆罔于坂泉擒蚩尤於涿鹿之  
野者斯陣之勝也是時黃帝遷徙無常處城郭宮室  
未備輒以兵師分內外爲營衛內營四外營十二以  
包之中衛二十七包外營外衛二十有八又包中衛  
攻守居行其法一而已矣

黃帝縱布握奇陣



陣軍九奇握



握奇九軍陣

握 奇 營 衛



黃帝握奇經曰

風后所作

縱布二天二天次之縱布四

地次於天後縱布四風挾天地之左右縱布四雲

起天地之四維縱布天衝居其左右縱布天衝於

其前後縱布地軸居其中央

右古經文凡六十字所以記陣之名數及

布列之次序約而極備真聖人之筆也後世握法經一本有范蠡樂毅韓信等註相雜蓋范蠡樂毅乃古人傳註之法約其義爲傳以係于經文之前至韓信張良次序兵法又得范樂之時猶大傳至小傳也後錯而爲一經傳不分辭義不明公孫宏徒於難通之處增字發明則雜亂愈甚今各詳別而分析之如左云

握奇經傳義

大傳范蠡樂毅之文傳下小註韓信之文圖外小註公孫宏增字發明也

縱者直陣龍象也三十二隊陽

十六隊天衡八三隊天衝八隊鳳

十二隊陰

十二隊地軸十二隊地衝八隊雲

○

天地之衝爲虎翼天地之後行爲素

龍風爲蛇蟠

雲爲鳥翔

天地以下八重以列

或曰羸奇望敵卽列其後奇兵

以犄角重

列不動

或分而爲八或合而爲一

分合各隨人之多少觸類而長

天圓布

前爲左後爲右

天地四望是也

天衡居兩端其次雲其次

風

左右相向是也

○公孫宏曰此爲動

地方布風雲各在前後衝

之前其次地居中間

兩地爲輔是也

○公孫宏曰

經曰縱

布二天二天次之縱布四地次於天後縱布四風

挾天地之左右縱布四雲起天地之四維縱布天

衡居其左右縱布天衡居其前後

虛實二壘是也

○天前

其左天後衡居

其右雲居四端縱布地軸居其中間

公孫宏曰人多傳韓信釋

註天圓布以下與此微有差異而范蠡樂毅相雜今有錯綜於中其部隊或三十或五十變通之理寄之明哲不復備載千古以來其文不倚多憑口訣以相傳授今於難解處增字以發明之耳

### ○五行三才陣記

五行三才之陣周太公呂望開國之所作也軒轅制陣始於五方終於八向五方者教閱之用其半也八向者戰陣之用其全也太公翦商乃繕其法開方一

千二百步畫爲九區中區爲中軍外八區爲外營制  
軍三萬分爲五軍布於中央四隅以爲陣法前後左  
右四區立表其中以爲閑地教閱之所蓋天地之數  
水位西北火位東南金位西南木位東北土位中央  
五陣依五方而布之故以五行爲名也至乎陳師野  
外與敵交鋒五方五軍爲正各安其所五步六步一  
止齊五伐六伐一止齊者也復於前後左右之間各  
出一陣以爲奇姦馳突擊進退無常是謂三才陣蓋  
天位乎上人位乎中地位乎下奇兵以前爲上以後

爲下以左右爲中三停而出之故又以三才爲名也  
莫非諱其名以秘其法實五行三才同一陣而已或  
者謂五行黃帝所作三才太公所增又謂方圓曲直  
銳之形爲五行日月星辰斗杓指皆爲天才山川險  
易邱陵水草爲地才將師士卒器用之資爲人才此  
後世兵家臆度之說悞之甚矣

太公開方教關五陣行

金陣		水陣
	土陣	
火陣		木陣

唐太宗問曰太公書云地方六百步或六十步表  
十二辰其術如何李靖對曰畫地方一千二百步  
開方之形也每部占地二十步之方橫以五步立  
一人縱以四步立一人凡二千五百人分五方空  
地四處所謂陣間容陣也武王伐紂虎賁各掌三  
千人每陣六千人共三萬之眾此太公畫地之法  
也

太公增五行爲三才陣

水陣

天陣

金陣

人陣

土陣

人陣

木陣

地陣

火陣

太乙統宗曰太公增天地人而爲三才方諸井田  
計九百畝畫爲井字中百畝爲公田外四旁八百  
畝爲私田八陣之制中井虛五之地大將居之四  
旁八區四奇四正之將寓焉是爲三才之陣也

○農兵陣記

農兵之陣周公封建之所作也夏商制軍天子六諸  
侯三次國二小國一周公因之體國經野其制更詳  
小國子男地方五十里出一鄉一遂鄉遂之民各萬  
二千五百家次國伯地方七十里鄉遂倍之民倍之

大國公地方百里鄉遂三之民三之天子地方千里鄉遂六之民六之軍之等視鄉焉卒之數視民焉以是爲差凡四時皆有教春以蒐辦鼓鐸錫鏡之用夏以苗辦夜事之用秋以獮辦旗物之用冬以狩辦車騎戰陣賞罰之用凡教閱地三百五十步立表四行平列行陣不示人左右中前後之分凡平居五家爲比比有長五比爲閭閭有胥四閭爲族族有帥五族爲黨黨有正五黨爲州州有長五州爲鄉鄉有卿有事以比人爲伍同伍爲列比長爲公司馬以閭人爲

兩同兩爲拒胥爲兩司馬以族人爲卒百卒同一車  
族師爲卒長以黨人爲旅同族五車爲一隊黨正爲  
旅師以州人爲師同師二十五車爲偏州長爲師帥  
偏將是也以鄉人爲軍同軍五偏爲陣命卿爲將軍  
一陣之大將也寓兵於農此之謂也一軍者謂二軍  
分上下三軍中以奉公左右爲二拒六軍前右爲拒  
中爲先鋒左爲備後爲殿中以奉天子六軍皆爲正  
奇兵在正軍之外從兵又在奇之外此皆不載之法  
矣春秋之時諸侯有戰而不敗者孰非得其大畧哉

五 人 爲 伍

人

人

人

人

人

二 十 五 人 爲 兩

人 人 人 人 人

人 人 人 人 人

人 人 人 人 人

人 人 人 人 人

人 人 人 人 人

卒 爲 人 百

前  
从从 从从  
从从  
从从 从从

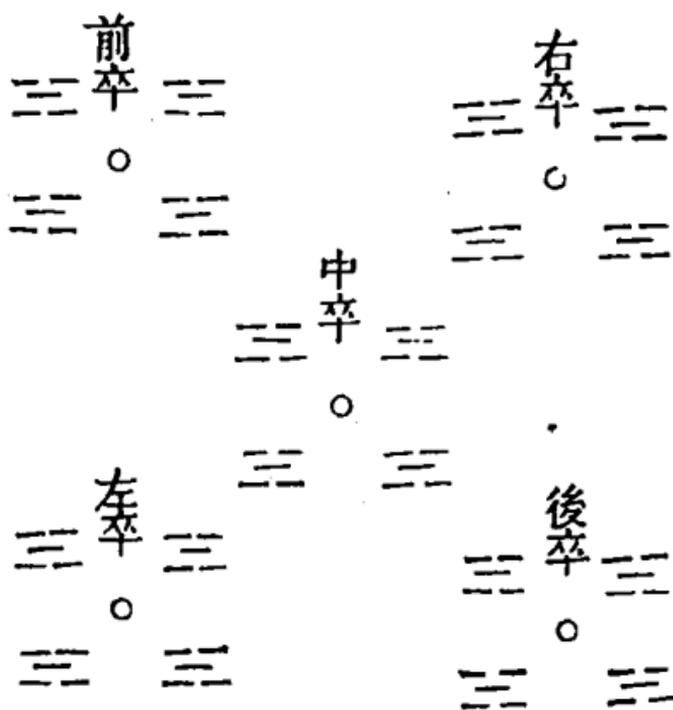
右  
从从 从从  
从从  
从从 从从

○

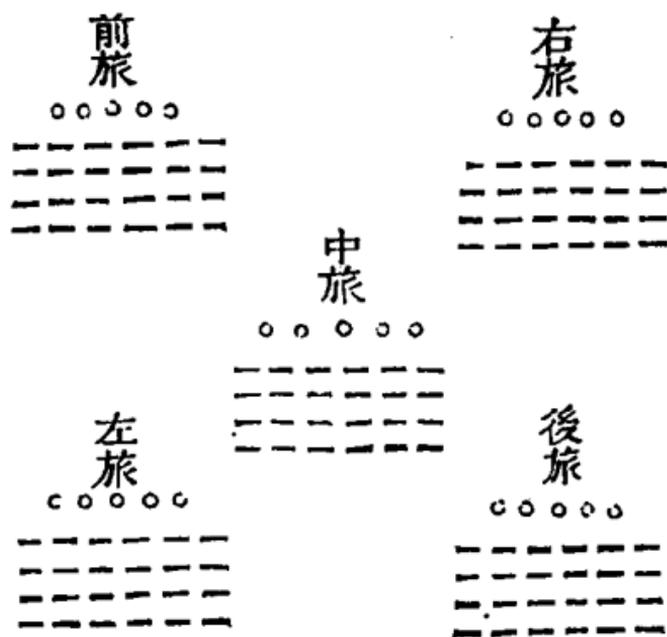
左  
从从 从从  
从从  
从从 从从

後  
从从 从从  
从从  
从从 从从

旅 爲 人 百 五



二千五百人為師



一萬二千五百人一軍

前師

右師

○○○○○ ○○○○

○○○○○ ○○○○

○○○○○

中師

○○○○○

○○○○○ ○○○○

○○○○○ ○○○○

○○○○○ ○○○○

左師

○○○○○

後師

○○○○○ ○○○○

○○○○○ ○○○○

○○○○○

○○○○○

○○○○○ ○○○○

○○○○○ ○○○○

大 國 三 軍 師

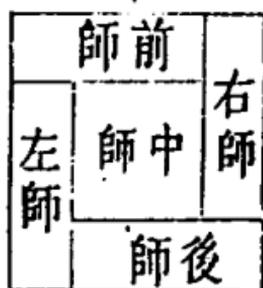
上軍



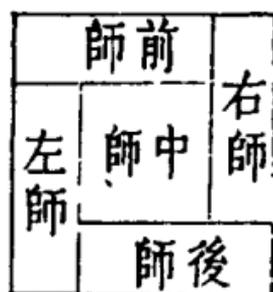
下軍



中軍

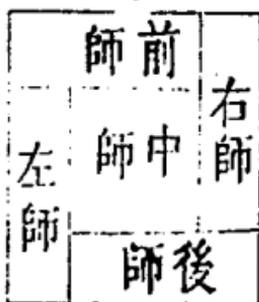


小國一軍陣

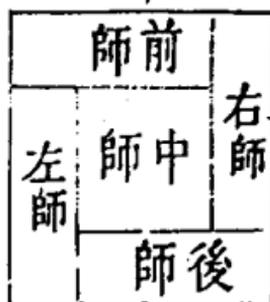


陣 軍 二 國 次

上軍



下軍



天 子 六 軍

前  
軍

右  
軍

先  
鋒

左  
軍

中  
軍

後  
軍

周禮

軍伍之制陣法不載

小司徒乃會蕩民之卒伍而用之

五人爲伍五伍爲兩四兩爲卒五卒爲旅五旅爲

師五師爲軍以起軍旅以作田役

田獵功力之事

以比追

逐胥

有捕盜賊

以令貢賦

施政令人貢賦之事

乃均土地以稽其

人民而周知其數上地家

有夫有婦爲家

七人可任也者

家三人中地家六人可任也者家二人下地家五

人可任也者家一人凡起徒役毋過家一人以其

餘爲羨

饒也

唯田

獵也

與追胥竭

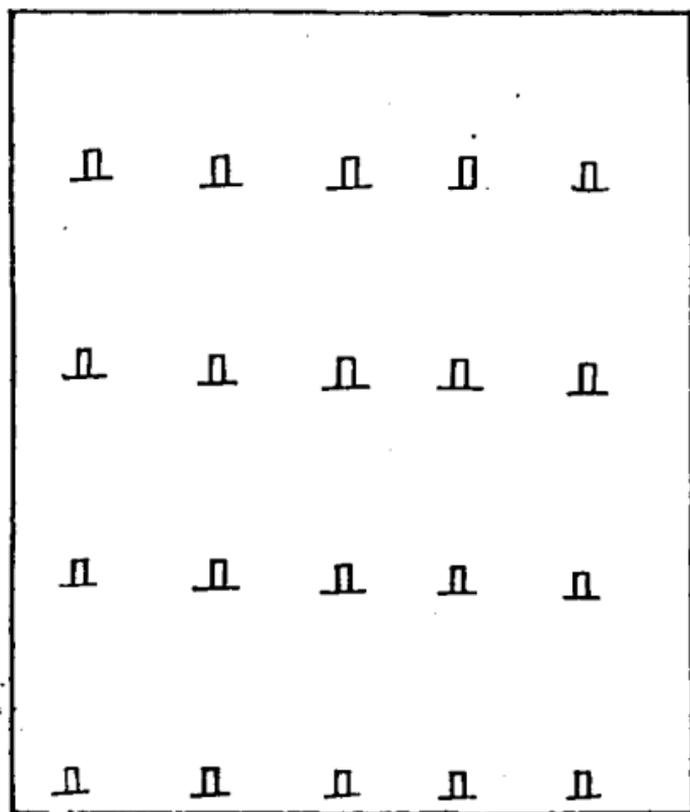
盡作行也

○大司馬凡

制軍萬有二千五百人爲軍王六軍大國三軍次

國二軍小國一軍軍將皆命卿二千五百人爲師  
師帥皆中大夫五百人爲旅旅帥皆下大夫百人  
爲卒卒長皆上士二十五人爲兩兩帥皆中士  
五人爲伍伍帥皆長一軍則二府六史胥十人徒  
百人

周禮大閱立表圖



車車車車車車車車車車車車車車車車車車

五十步

百步

百步

百步

周禮大司馬中

音仲

春教振旅

振整其衆

司馬以旗致民

平列陣

一字平列以爲陣

如戰之陣辦鼓鐸鐃鏡之用以

教坐作進退疾徐䟽數之節遂以蒐田中夏教芟

舍

草止之也

如振旅之陣羣吏撰車徒

撰釋兵車步卒讀書事

爲書契

爲契辦號名之用師

軍器以下

以門名縣鄙各以

其名家以號名鄉以州名野以邑名百官各象其

事以辨軍之夜事其他皆如振旅遂以苗田而蒐

之法中秋教治兵如振旅之陳辦旗物之用王載

太常

日月爲常

諸侯載旂

交龍爲旂

軍吏載旗

熊虎爲旗

師都

謂本

鄉之載旛

通帛為旛

鄉遂載物

雜帛為物

郊野載旒

龜蛇為旒

百

官載旗

烏隼為旗

各書其事與其號焉其他皆如振旅

遂以獮田而蒐田之法中冬教大閱

大閱兵而習戰

前期

先大閱之期

羣吏

謂鄒師以下

戒眾庶修戰法虞人

山澤萊

所田之野為表

除去田草立表

田之日司馬建旗于後表

第一表也

之中羣吏以旗物鼓鐸鐃各帥其民而致

致之大司馬

質明

天正明

弊

仆也

旗誅後至者

仆旗而後乃至者誅之

陳列車

陳列車徒卒

如戰之陣皆坐

使坐聽誓

羣吏聽誓于

陣前斬牲以左右狗陳曰不用命者斬之中軍以

擊令鼓鼓人皆三鼓司馬振鐸羣吏作旗

植所車

徒皆作也

起也

鼓行鳴鐸車徒皆行及表

第一表

乃止三

鼓振鐸

掩其口而振之

羣吏弊旗

又作其旗

車徒皆坐又三鼓

振鐸作旗車徒皆作鼓進鳴鐸車驟

驟是而進

徒趨及

表

第三表

乃止坐作如初乃鼓車馳

決圍而去

徒走也及

表

第四表

乃止鼓戒三闕

鼓以三爲節

車三發徒三刺乃

鼓退鳴鏡且卻及表

退至第一表

乃止坐作如初遂以

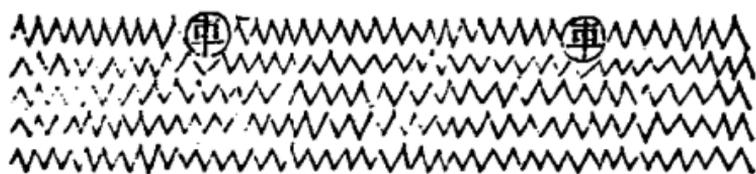
狩田

○魚麗陣記

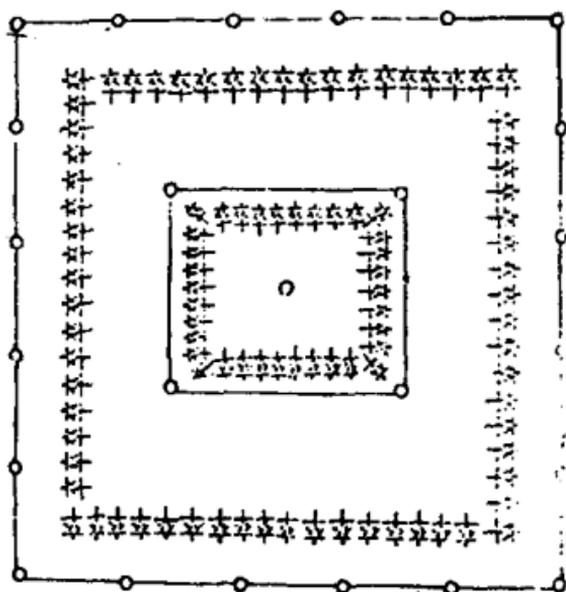
魚麗之陣鄭大夫子元之所作也鄭爲大國其賦三軍一軍五偏一偏五隊一隊五車五偏五方而立爲方陣以偏居前以伍承偏之後彌縫之間如魚隊之附故名爲魚麗陣按周制而爲者也周制五車爲一隊二十五車爲一師一百二十五車爲一軍鄒不稱師而稱偏一師各當其一面故也周以百人爲卒一卒分爲四兩兩各二十五人四面環車而立一車甲士三人爲中兩各當其一面戰合用奇而車出則卒分列車之兩旁隨車而進先偏後伍伍承彌縫其法

同也但鄭人好奇其名而目之魚麗如宋華氏鵝陣  
鶴陣皆此義矣兵不厭詭此之謂也考鄭之素嘗克  
叔段于鄆矣又困州吁而入之許矣又與魯師敗宋  
人于管矣又因卞莊刺虎之勢一代宋衛蔡三國而  
盡取之又爲三覆以待北戎裒戎師於中前後夾擊  
而盡殪之其制陣之勝可見矣

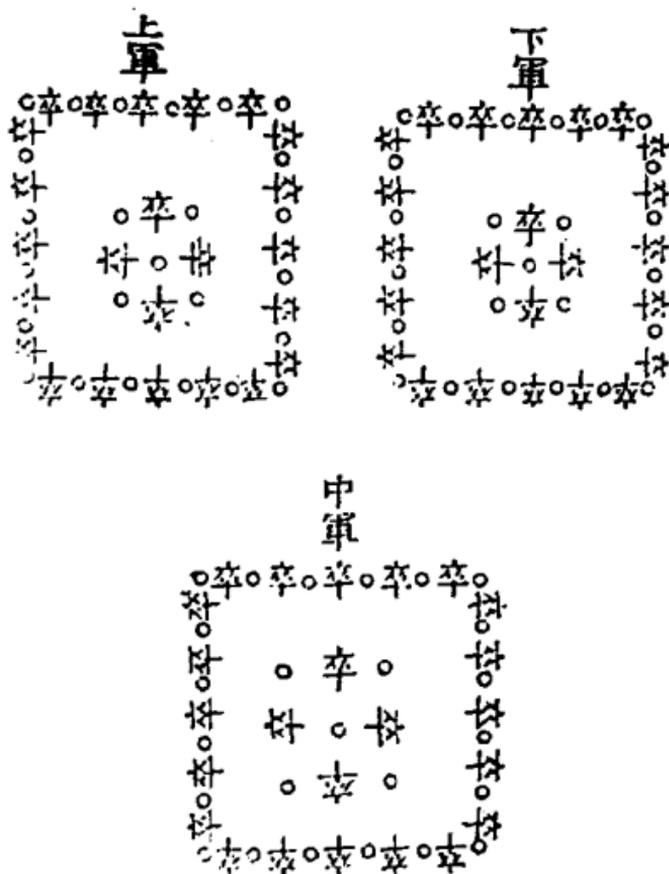
魚麗陣兩車布列法



法麗魚列布車五十二



鄭魚麗三軍陣



左傳王奪鄭伯政鄭伯不朝王以諸侯伐鄭鄭伯

禦之王爲中軍

中軍無將王自爲之

虢公林父將右軍蔡人

衛人屬焉周公黑肩將左軍陳人屬焉鄭子元請

於鄭伯爲左拒

左軍結爲方陣

以當蔡人衛人爲右拒

右軍

結爲方陣

以當陳人曰陳亂而不整民莫有鬪志若先

犯之必奔王卒顧之必亂蔡衛不救固將先王卒

而奔既而三軍萃於王卒可以集事鄭伯從之使

曼伯爲右拒蔡仲足爲左拒原繁高渠彌以中軍

奉公爲魚麗之陣先偏後伍伍承彌縫戰於緇葛

命二拒曰槍動而鼓蔡衛陳皆奔王卒亂鄭師合

而攻之

台三軍聚  
攻王卒

王卒大敗

○荆尸陣記

荆尸之陣楚武王霸天下之所作也楚自若敖蚡冒  
之世筭路籃縷以啓山林至武王始爲軍政而備於  
莊公荆楚地尸陳也故號荆尸其法五十人爲兩百  
人爲卒十五乘爲偏以其山澤之國車少人多車各  
一卒一兩焉上中下三軍中軍以奉公上下分左右  
二拒蓋方陣也公有親戎分爲左右二廣一廣各一

偏陣後別有游闕四十乘行則前軍爲先鋒戴荊爲  
號慮敵有無右軍次之挾轅爲戰備中軍主節制如  
懸權左軍次於中軍見地有委草知前軍見敵也急  
追而進以相應後軍聞之勁然以殿其後卽行次之  
間而陣立成矣然車戰之法作於先王惟先王能用  
之先王何心哉敬事而懼之心也楚雖有其法而無  
其心莊王與晉人鄆之戰未陣以逐趙衰車馳卒奔  
陷入晉軍之中共王與晉人鄆陵之戰三遇卻至之  
軍而遭喪其目輕搖妄動如此何有於先王之政哉

楚軍一乘布列法

-----

-----

-----

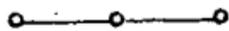
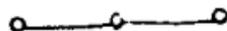
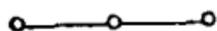
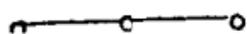
⊙

-----

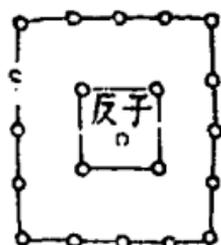
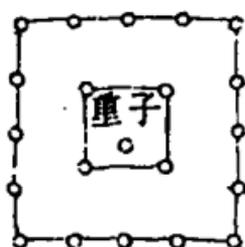
-----

-----

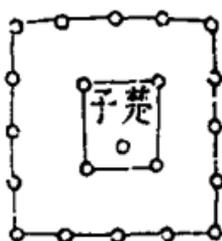
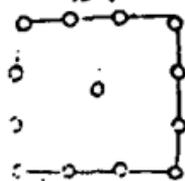
楚 十 五 乘 爲 偏 法



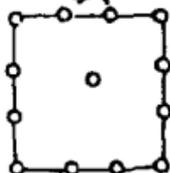
楚 荆 尸 陣



左廣



右廣



左傳楚武子作荆尸以伐隨授師子

子鎡屬蓋楚人至此方譏

制長兵以授旅也

以立陣法莊王霸強克庸戎以來無日

不討軍實而申儆之三軍以爲正軍二廣以爲親

戎

廣兵車名左右廣各十五乘

游闕以爲游兵

遊兵主往來主補缺愍以上三

句皆言奇正之等

廣有一卒

百人爲卒

卒偏之兩

十五乘爲偏卒在廣之兩

旁一說二十五人爲兩

於陣則分爲二拒

上軍左拒右軍右拒以上言卒伍行

陣之法

調卒商農工賈不敗其業卒乘輯睦不好於

事

調卒有法如此

軍行右轅

軍出行在途則右軍夾轅以爲戰備

左追蓐

前軍

奔草爲蓐左軍急進而進

前茆慮無

前軍戴茆以爲首慮敵有無見敵則去茆

中權

中軍主權衝

後勁

後軍主堅勁爲殿此言軍行在途之法

行軍之翼

日則輜重至

輜重去大軍之後只一日得其遠近之節如此

○崇卒陣記

崇卒之陣晉卿中行穆子

荀

霸天下之所作也晉舊

法川周制五人爲伍十伍爲兩百人爲卒二十五乘

爲偏每攻守二乘卒百人攻車七十五人前拒一隊

左角一隊右角一隊守車二十五人爲廐養樵汲炊

爨守裝之用凡興兵十萬用車輕重各一千乘也荀

吳伐無終

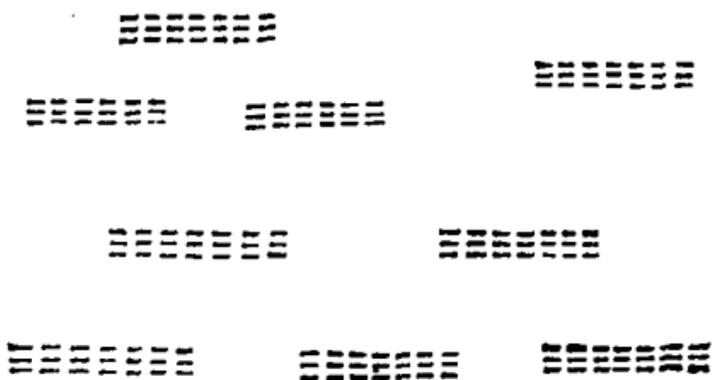
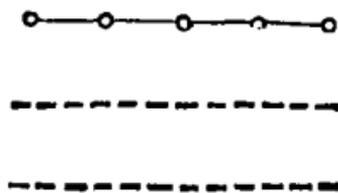
山

大鹵之地阨而險始舍車爲步步如車

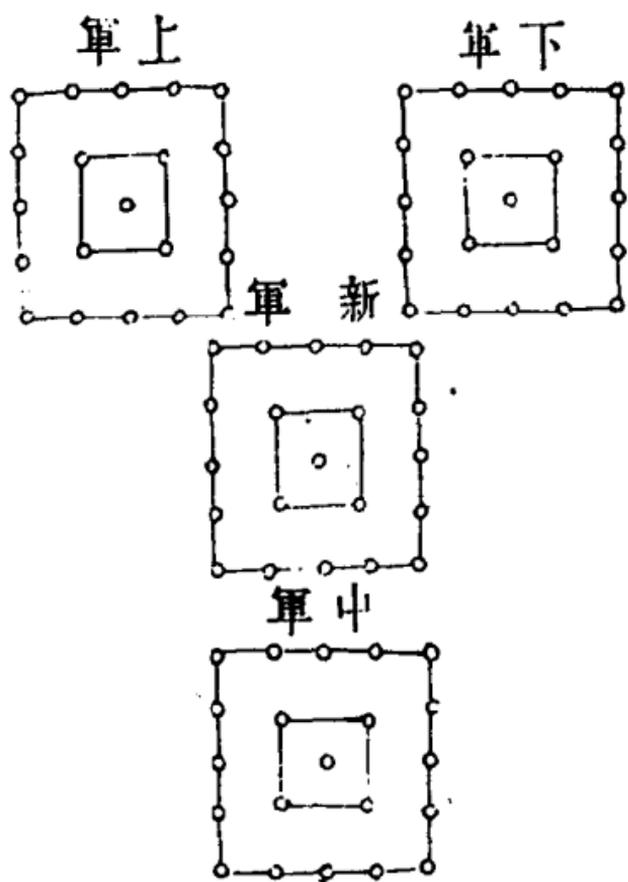
布蓋一伍五人分左右前後中五方而立一兩二十  
五人亦分左右前後中而立方各一伍也一車甲士  
三人以居中九十七人分居左右前後方各一兩也  
五車爲隊車之布如卒之布二十五車爲偏偏之布  
如隊之布五偏爲陣陣之布如偏之布毀車爲行雖  
不用車而車法在其中故其卒分爲五陣以相離各  
居一處而疏列之卽一偏之法也蓋車法起於步法  
而步法不外於車法焉其前兩後五左叅右專陣之  
衆寡不同者實因地形險夷之便而增損其數出於

一時之權宜也孫子曰水因地而制流兵因地而制  
形太公曰山谷之戰鳥雲之陣言如雲飛鳥散其陣  
不一苟吳得之晉三軍之國其後僭用四軍五軍六  
軍大抵節制皆依伍法爲之而已耳伍法爲古人所  
重如此夫

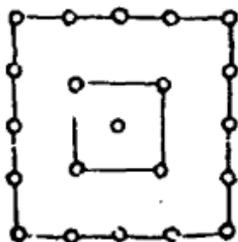
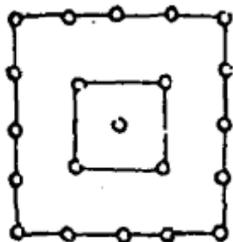
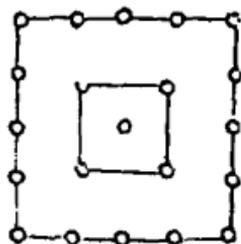
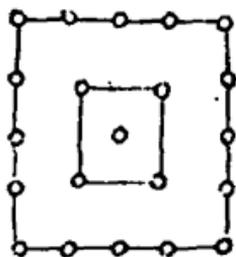
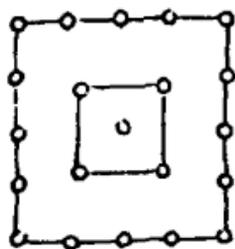
晉 崇 卒 陣



晉 四 軍 陣



晉 五 軍 陣



左傳晉荀吳伐無終及羣狄于太原大將戰魏舒

曰彼徒我車所遇又阨險也以什人共車必克以步共車

陣之用有困諸阨又克阨地利用寡請皆卒自我始魏舒

先日乃毀車以爲行陣步五乘爲三伍併五乘之卒

三陣大約臨時分布取其立成陣也荀吳之嬖人不肯卽卒斬以狗

爲五陣以相離步卒四陣兵車一兩於前前二伍

於後後五專爲右角右地勢險叅於左左地勢平

偏爲前拒車當前以誘之爲羣散之陣翟人笑之

笑其失常未陣而薄之乘狄未陣大敗之

○雞父陣記

雞父之陣吳公子光

吳王闔廬

霸天下之所作也吳舊無

車乘三軍皆步兵其法三萬人爲三軍一軍一萬人

分爲百行一行卒百人行頭皆用官師擁鐸持戟建

肥胡之旛奏文犀之渠十行一嬖大夫建旗提鼓挾

經

兵書也

秉枹百行一將軍載常建鼓挾經秉枹萬人

以爲方陣中軍白裳白旂素甲白羽之燿望之如荼

王親秉鉞載白旗以中陣而立左軍亦如之皆赤裳

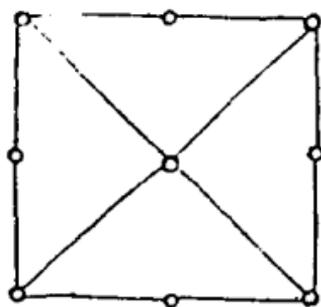
赤旗丹甲朱羽之燿望之如火右軍亦如之皆元裳

元旗黑甲烏羽之矜望之如墨吳制軍容如此其無  
詭形隱情分合變化之法可知矣又無車乘故不敢  
抗於諸侯也巫臣怨楚以楚之一卒適吳舍其偏兩  
之一車一乘  
卒一兩教吳車戰至是始伐州萊在楚車有二

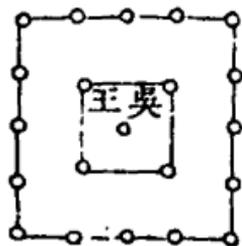
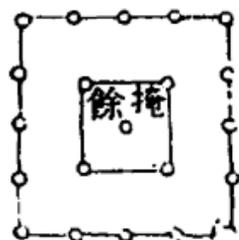
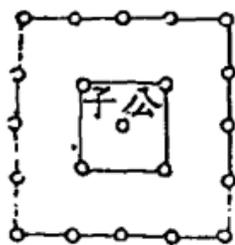
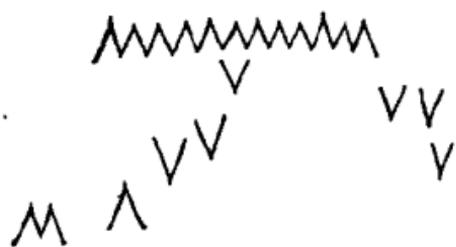
法小偏九乘大偏十五乘小偏一乘居中八乘襄之  
中四隅爲正四方爲奇大偏三乘居中十二乘襄之  
中與四隅五乘爲正四方八乘爲奇雖一偏之寡而  
奇正已具觀鷓父之戰以罪人居先三軍居後以步  
居先以車居後豈非緣車制而得奇正之術耶巫臣

能教吳車制而不能教之戰戰勝之功公子光之智  
勇足以發之故也

吳九乘爲偏法



陣 父 雞 吳



左傳吳人伐州萊

楚邑

楚薳越帥師及諸侯之師救

之

時楚令尹子瑕以疾從戎故薳越攝其事

吳人禦於鍾離楚令尹子

瑕卒於軍楚師燿

失氣

吳公子光曰諸侯從於楚者

眾而皆小國也畏楚而不獲已是以來吾聞之作

事威克其愛雖小必濟

尙威之意

胡沈之君幼而狂

二國

之君年幼而性異常

陳大夫嚮壯而頑

夏鬻年壯而性愚

顛與許蔡

疾楚政

三國皆怨楚

楚令尹死其師燿帥賤多寵

楚非正

帥無以服軍中寵嬖之心

政令不一七國同役而不同心帥賤

而不能整無大威命楚可敗也若分師先以犯胡

沈與陳必先奔三國敗諸侯之師乃搖心矣諸侯

乖亂楚必大奔請先者去備薄威

示弱

後者敦陣整

旅吳子從之戰于雞父吳以罪人三千

去備薄威指此

先

犯胡沈與陳爲三軍以繁於後

敦陳整旅指此

中軍從王

公子光帥右掩餘帥左吳之罪人或奔或止

囚徒不習

戰三國爭走而亂吳師擊之獲胡沈之君及陣大

夫舍胡沈之俘使奔許與蔡頓曰吾君死矣師噪

而從之三國

許蔡頓

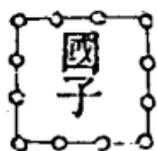
奔楚師大奔

○內政陣記

內政之陣齊大夫管仲霸天下之所作也齊始從周  
制作三軍三萬七千五百人車三百五十乘一軍五  
偏一偏二十五車一車卒百人一卒分爲四兩一兩  
分爲五伍管仲至是乃更之制國三萬人車六百乘  
一軍各五旅一旅小戎之車各四十乘一乘卒五十  
人五十人分爲十伍以爲三軍中軍公帥之左軍國  
子帥之右軍高子帥之別有卒一萬車二百乘爲奇  
兵比周制雖有不同其實皆起於五也厥後莊公伐  
衛有先驅申驅啓胙廣戎駟乘大殿等八陣之名無

非管仲之遺制其獨無三軍之正者恐傳者之記失其詳也蘇洵之論乃謂周制一萬之有二千二千之有五百其數奇而不齊則其陣繁而且曲管仲欲以歲月取天下務爲簡畧速勝之兵一軍一萬人則其陣如貫繩如畫棋疏通洞達雖有智者無所施其巧此老泉臆說不足與論齊兵也蓋三軍者受之於君者也先驅申驅大殿駟乘啓肱戎廣此則將之所自出者其陣之奇孰過於管仲若其陣若貫繩若畫棋何足以爲陣安能以伯於諸侯哉

陣 政 內 仲 管



左廣

左戎



中軍

公



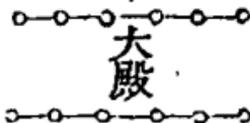
右戎

右廣



駟乘

大殿



國語齊桓公任管仲作內政以寓軍令五家爲軌  
軌爲之長十軌爲里里有司四里爲連連爲之長  
十連爲鄉鄉有良人焉以爲軍令五家爲軌故五  
人爲伍軌長帥之十軌爲里故五十人爲小戎里  
有司帥之四里爲連故二百爲卒連長帥之十連  
爲鄉故二千人爲旅鄉良人帥之五鄉一帥故萬  
人爲一軍五鄉之帥帥之三軍故有中軍之鼓有  
國子之鼓有高子之鼓春以饗蒐振旅秋以獮治  
兵是故卒伍整於里軍旅於郊內教旣成令勿

使遷徙伍之人祭祀同福死喪同恤福災共之人

與人相疇

匹也

家與家相疇世同居少同游故夜戰

聲相聞足以不乖誓戰目相視足以相識其歡欣

足以相死居同樂足同和死同哀是故守則同固

戰則同疆君有此士三萬人以橫行於天下以誅

無道以屏周室天下大國之君莫之能禦也有革

車八百乘

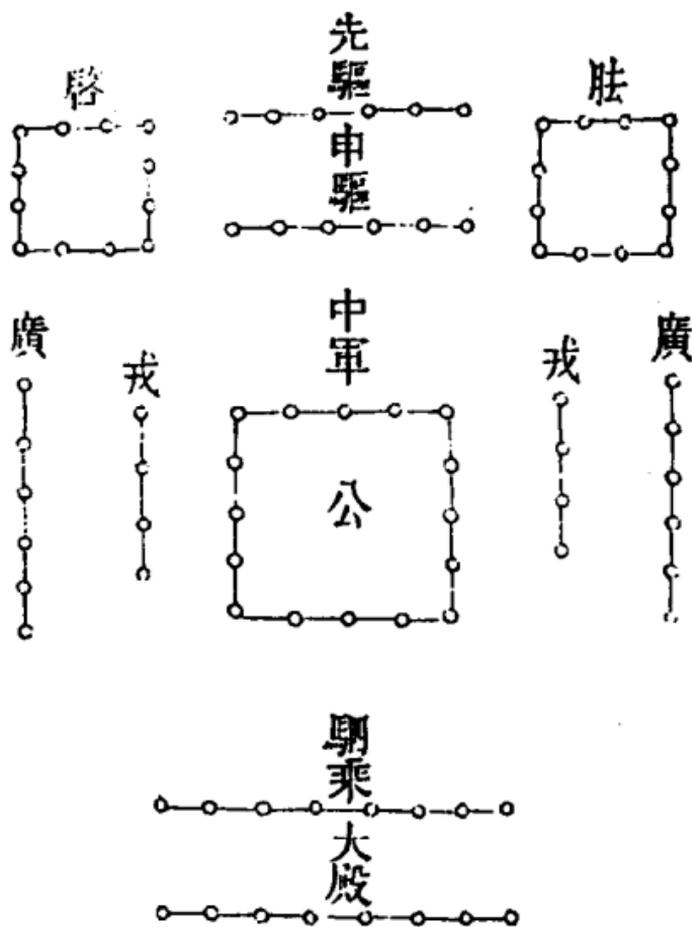
多二百乘爲卒萬人以爲副二倍從之兵

擇天下之甚淫亂

者而先征之卽位數年東南多有淫亂者萊莒徐

夷吳越一戰帥服三十一國

陣 衛 伐 公 莊 齊



左傳秋齊侯伐衛先驅

蕭鋒軍名

穀榮御王孫揮

王孫揮爲

先驅帥穀榮爲御

召揚爲右

爲先驅王孫揮之車右

申駟

次將軍名卽副先鋒

成秩御莒恒

莒恒爲申駟帥成秩爲右

申鮮虞之傅擊爲右

傅擊

申鮮虞之子也爲申駟莒恒車右

曹開御戎

曹開御莊公戎車

晏父戎爲

右爲莊公車右

貳廣

公副車

上之登御刑公

刑公爲二廣帥上之登爲

御盧蒲癸爲右

爲二黃刑公車右

啓

左翼曰啓

牢成御罷罷師

襄罷師爲左翼帥牢成爲御

狼蘧疏爲右

爲左翼襄罷罷師車右 胙音脅右翼曰脅

商子車御侯朝

侯朝爲右翼帥商子車爲御

栢跳爲右

爲右翼侯朝車

右大殿

後軍名

商子游御夏之禦寇

夏之禦寇爲後軍卽商子游爲

御崔如爲右

爲後軍夏之  
禦冠車右

燭庸之越

人駟乘駟乘  
名駟乘駟乘  
西人

共乘殿  
後也

齊侯自衛遂伐晉取朝歌

晉爲二隊

齊師  
分爲

二部入孟門登太行張武軍於熒庭戊郟邵封少水

以報平陰之役

○司馬法握奇營記

司馬法握奇

音

之陣田齊大司馬穰苴霸天下之所

作也周公以五偏之陣偏各一師師各二千五百人

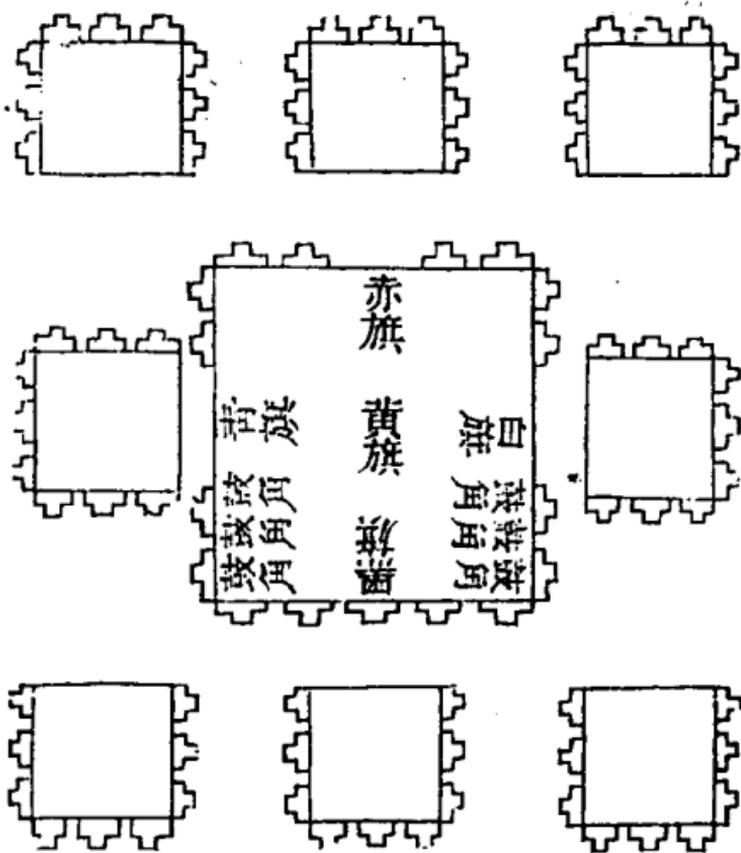
車二十五乘故制立乘以萬二千五百人爲一軍也

管仲爲五偏之陣偏各一旅旅各二千人車四十乘

故作內政以萬人爲一軍也至穰苴爲司馬復行周公邱乘之法復布黃帝握奇之陣而以一萬二千五百人分之於九軍入陣之中與古司馬之法似同而實異矣且黃帝握奇陣圓陣也因以圓物起數外圍得三內徑得一卒乘陣隊之多寡要隨時而用之穰苴謂餘奇爲握奇以萬二千五百人取十之三爲奇兵布之中壘取十之七爲正兵布之外營外營凡八陣各卒一千九十四人其取義不同故其數參差不齊亦與黃帝之法不能盡相合焉蓋穰苴錯綜古今

而損益之厥後齊威王追論古司馬兵法而穰苴之  
法附於其中故通名爲司馬法云

司馬法握奇營



通典司馬穰苴曰五人爲伍十伍爲隊一軍凡二百五十隊餘奇爲握奇故一軍以三千七百五十人爲奇兵隊七十有五以爲中壘守地六千尺積尺得四里以中壘四面乘之一面得地三百步壘內有地三頃餘百八十步正門爲握奇大將軍居之六纛五麾金鼓府藏輜重皆在中壘外餘八千七百五十人隊百七十五分爲八陣六陣以二陣爲游兵各有千九十四人六陣各減一人以爲陣之部署一軍則千軍可知

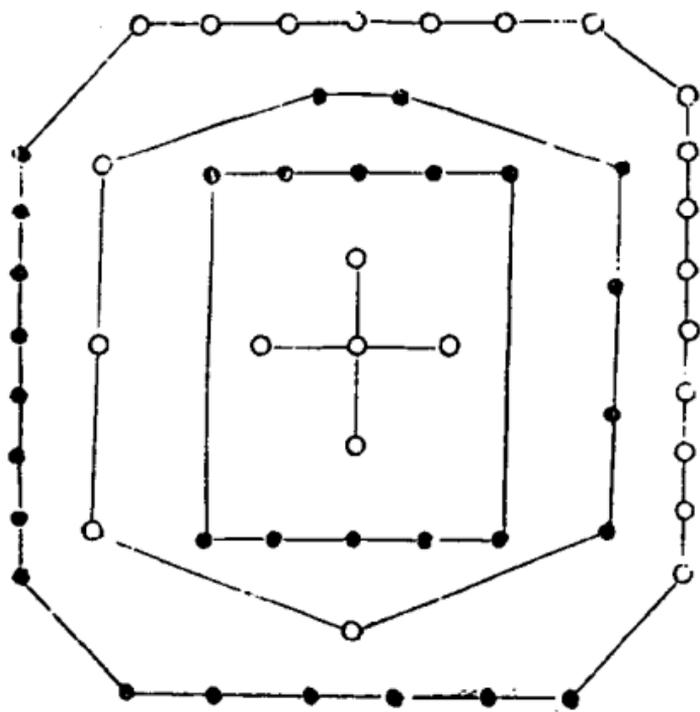
○乘之陣記

乘之之陣齊士孫武子霸天下之所作也伏羲師卦陣內外俱圓黃帝變爲握奇內圓外方孫子變爲乘之內外俱方俱方則六十四陣八八相乘而已故因而名之曰乘之其用一出於易蓋河圖後天之數太極居中而週爲四層伏羲方圖則之以八卦所生之次序乾一兌二離三震四巽五坎六艮七坤八自下而上一縱一橫交互相乘以成六十四卦而內外有四層亦如之天地包山澤山澤包水火水火包風雷

自然之理也乘之陣法與河圖方圖相爲經緯外圍  
二十有八陣分爲四正正各七陣四隅居之次圍二  
十陣分爲四奇奇各五陣四方居之三圍十二陣爲  
中軍裏圍四陣爲握奇大小相包眾寡相裹奇正相  
涵一分一合而變化出矣史記孫子見吳王闔廬闔  
廬使教宮女者蓋卽此圖也其圖古有七卷漢藝文  
志有之自張良韓信次序之後爲諸呂所竊不復傳  
於世惟每歲立秋之日例陳孫吳六十四陣以爲龜  
劉故事而已是時槩指爲孫吳法蓋所傳之誤也若

奇正行列步數遠近之節則於兵勢篇中節短勢險  
之義驚鳥發機激水轉石之譬者具載之

河圖後天內外四層圖



六八七九爲第一層一三二四爲第二層十爲第  
三層五居心爲第四層

伏義六十四卦八八相乘圖

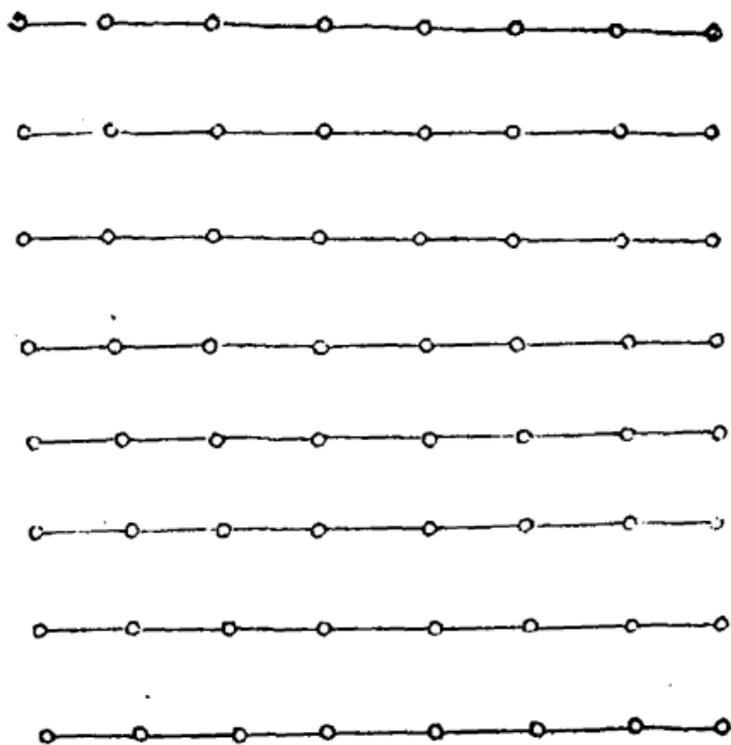


伏義六十四卦分內外層圖

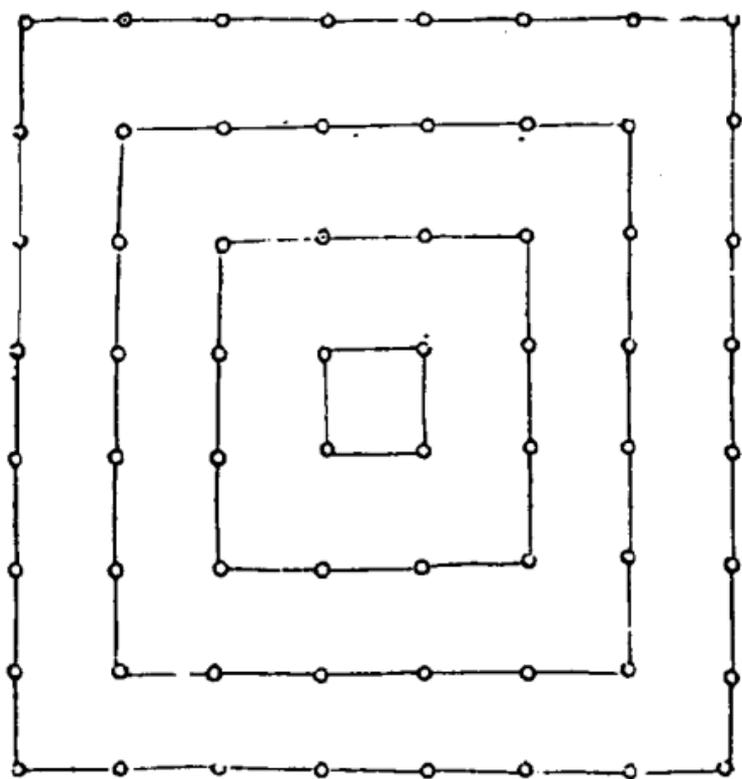
否—遜—訟—垢—无妄—貞—履—乾  
萃—咸—困—大過—隨—革—兌—夬  
晉—旅—未濟—鼎—噬嗑—離—睽—大有  
豫—小過—解—恒—震—豐—歸妹—大壯  
觀—漸—渙—巽—益—家人—寧—小畜  
比—蹇—坎—井—屯—既濟—節—需  
剝—艮—蒙—蠱—頤—賁—損—大畜  
坤—謙—師—升—復—巽—臨—泰

天台董氏曰愚因邵子大易吟欲以方圖分作四層看第一層四隅乾坤否泰四卦所謂天地定位否泰反類也第二層四隅兌艮咸損四卦所謂山澤通氣損咸見義也第三層四隅爲坎離既濟未濟四卦所謂水火相射既濟未濟是也其最裏一層爲震巽恒益四卦所謂風雷相薄恒益起意其象亦可見矣

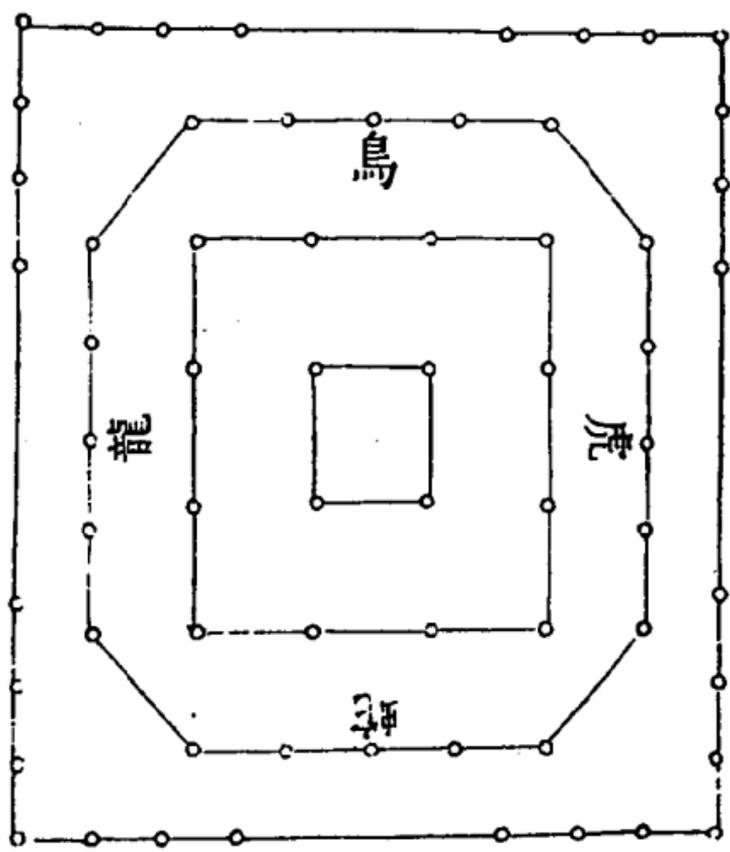
孫武子之陣圖



乘之陣方爲四層合伏義方卦



乘之八陣配合河圖數圖



兵勢篇孫子曰凡治眾如治寡分數是也鬪眾如鬪寡形名是也三軍之眾可使必受敵而無敗者奇正是也兵之所加如以礮投卵者虛實是也凡戰者以正合以奇勝故善出奇者無窮如天地不竭如江河終而復始日月是也死而復生四時是也聲不過五五聲之變不可勝聽也色不過五五色之變不可勝觀也味不過五五味之變不可勝嘗也戰勢不過奇正奇正之變不可勝窮也奇正相生如循環之無端孰能窮之哉激水之疾至於

漂石者勢也驚鳥之疾至於毀折者節也故善戰者其勢險其節短勢如彊弩節如發機紛紛紜紜鬪亂而不可亂渾渾沌沌形圓而不可敗亂生於治怯生於勇弱生於彊治亂數也勇怯勢也彊弱形也故善動敵者形之敵必從之與之敵必處之以利動之以木待之故善戰者求之於勢不責於人故能擇人而任勢任勢者其戰人也如轉木石木石之性安則靜危則動方則止圓則行故善戰人之勢如轉圓石於千仞之山者勢也

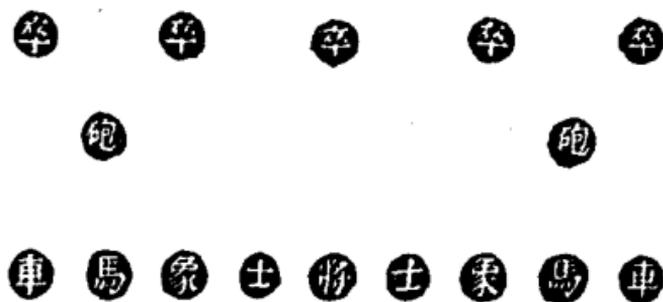
○象棋陣記

象棋之陣戰國之士霸天下之所作也中國車戰之法春秋以前皆用之六國之時燕趙邊胡始知兼用騎得胡之法也是時並世動兵競增講武之禮以爲戲樂用相夸視如用抵投石超距之事不止一端巧思之士乃作象碁象者像也武王千戚之樂名爲象舞是其義也其畫有九道所以象九軍其子六十四所以象六十四陣今用十六子取方陣四面而用其一耳陣前有卒五步兵也卒後有砲二礮也機發石

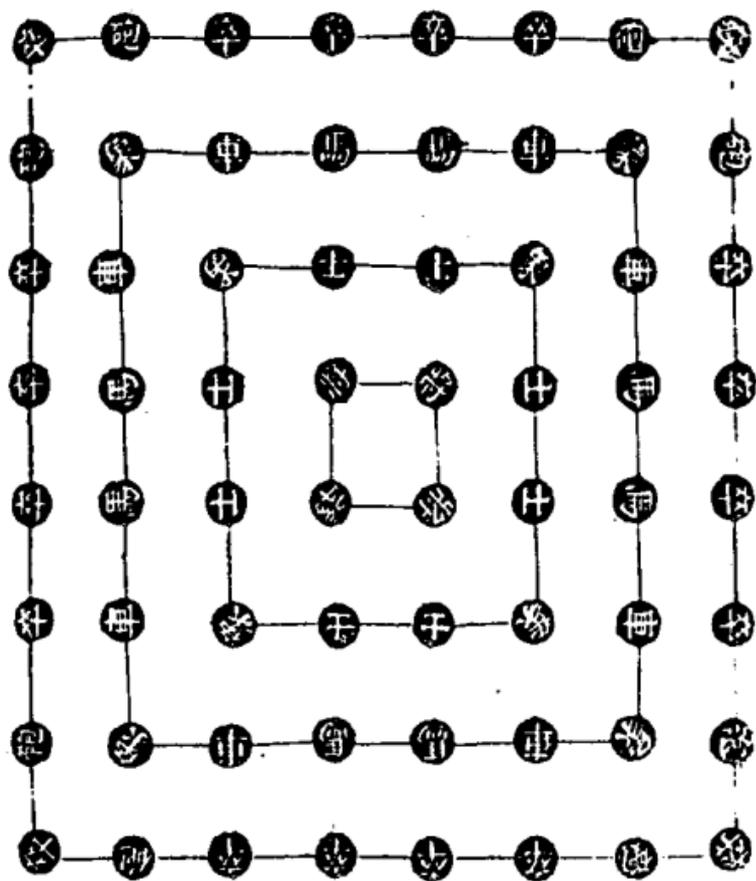
者也。馭後有車二，卽二廣也。車傍有馬二，卽游騎也。是皆爲外營陣。中有士二，親戎也。士外有象二，大獸以代戎馬。填四隅之空者也。士中有將一，偏將也。是皆爲握奇。士行不離乎左右，象行不出於前列。卒正行而不乖，徐步而不馳，有進而無却，三者皆爲正也。礮車有縱橫進退而無遠邇之拘，三者皆爲奇也。卒相去各一步，陣間容陣，隊間容隊之法也。卒以當頭，車馬礮從背出，以正合以奇勝之道也。內外周圍爲四層，則又大陣包小陣，大營包小營之制也。四隅開

四門則四門斗底之形也殺將而後復局則又御死  
綏將死旗鼓之禮也與孫子乘之之陣無不脗合焉  
夫戰國之士善爲形勢者有蘇敘王孫尉繚子魏公  
子景子丁子李良凡數家其著書皆已滅沒矣惟寓  
於戲樂者垂像至今惜乎人不知其爲要法惟宋李  
綱魏勝所制陣法頗與棋勢暗合云

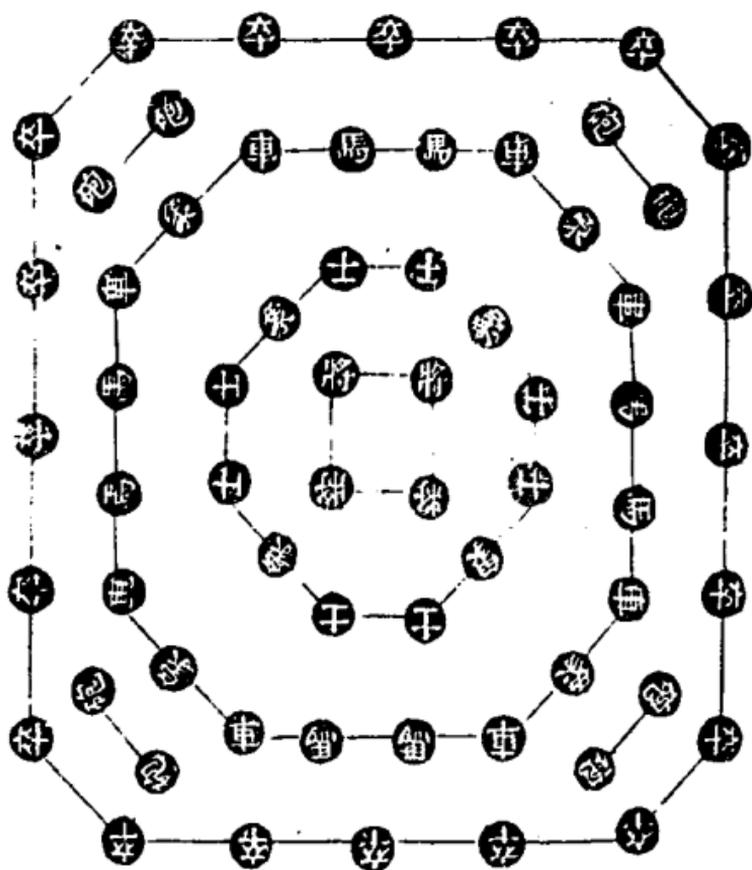
象棋一面布陣圖



象棋六十四陣內外四層圖



象 棋 布 局 圖 陣



說苑雍門周謂孟嘗君曰足下燕居則闔象棋亦戰門之事乎

元恠錄唐肅宗寶應元年岑順於陝州呂氏故宅夜聞擊鼓之聲介曹入報曰金象將夜警也籍見鐵騎長數寸進曰天馬斜飛度三疆上將橫行擊四方輜重直入無過翔六甲次第不乖行乃有一馬斜去三足止有一卒卒橫出一尺後車乃進已而於見處握之乃古塚也前有金象局列馬滿枰

其辭與勢立

見事物紀原

宋書李綱上車制曰步不足以勝騎而騎不足以勝車請車謂兩竿雙輪上載弓弩及設皮筋以捍矢石下設鐵裙以衛人足長兵禦人短兵禦馬傍施鐵索行則步以爲陣止則聯以爲營每車用卒二十五人四人推竿以運車一人登車以發矢餘執軍夾車之兩傍每軍二千五百人以五之一爲輜重及衛兵餘當車八十乘卽布方陣四面各二十乘而輜重處其中

宋書魏勝上車制曰如意車上爲獸面木牌大鎗

數十垂垂穗幕軟牌每車用二人推轂可蔽五十  
人行則載輜重器甲止則爲營掛搭如城壘人馬  
不得近又可以禦箭鏃有弩車上置床子弩矢大  
如斲一人能射數人發三矢可數百步有砲車在  
陣中騎又在砲車中兩陣相近諒射可及則陣中  
發弓弩箭砲敵近陣門則刀斧鎗手突出如意車  
外交戰戰合則出騎兵兩傍掩擊拔陣追襲如少  
御則入陣間稍憇伺便出擊

○垓下陣記

垓下之陣漢淮陰侯韓信開國之所作也尉繚子曰  
兵法左右中前後軍各有分地分地者東南爲前西  
南爲右東北爲左西北爲後左右前後之中爲中故  
漢高左而帝垓下之戰韓信爲大將信乃以孔將軍  
將左而居東南費將軍將右而居西南目將前軍爲  
先鋒而居漢王之前絳侯在後漢王在韓信絳侯之  
間左右所以爲拒先鋒所以爲致師也項羽之陣亦  
五軍而已項羽氣驕而輕進陷於二拒之內爲左右  
所乘是以取敗使項羽之右軍能攻漢王之左軍則

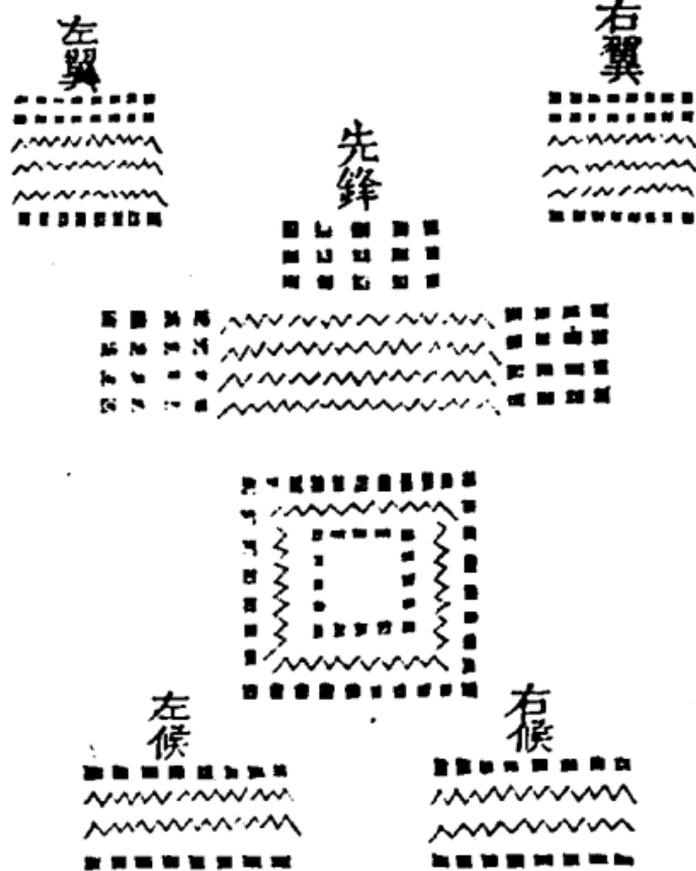
漢左軍必歛兵自救而信或反爲項所敗矣此二將

賢愚優劣之辨馬隆曰淮陰用之魯公

羽死漢以魯公葬之莫

測是也厥後諸葛亮曹操皆因之諸葛有五軍師曹操以前後中爲三覆大略無不相似也而司馬懿畏亮如虎三追三失其將何歟韓信之前有伏諸葛之後有伏項羽不識韓信之前司馬懿不識諸葛之後故也

韓信垓下五軍陣



史記五年漢王與項羽大戰于垓下淮陰侯以三十萬自當之孔將軍居左費將軍居右皇帝居後絳侯柴將軍又居皇帝之後項羽眾十餘萬先合不利却孔將軍費將軍從楚兵不利淮陰侯復乘之項羽大敗

陣法

通典司馬穰苴曰五人爲伍十五爲隊一軍凡二百五十隊餘奇爲握奇故一軍以三千五十人爲奇兵隊七十有五以爲中壘守地六千尺積尺得四里以

中壘四面乘之一面得地三百步壘內有地三頃餘  
百八十步正門爲握奇大將軍居之六纛五麾金鼓  
府藏輜積皆中壘外餘八千七百五十人隊百七十  
五分爲八陣六陣各有千九十四人六陣各減一人  
以爲之署舉一軍則千軍可知

蘇軾曰司馬法曰伍人爲伍五伍爲兩萬二千五百人爲軍二百五十取三焉而爲奇其餘七以爲正四奇四正而入陣生焉夫以萬二千五百人而均之入陣之中宜其有奇而不齊者是以多爲之曲折以盡其教以極其變鉤聯驍屬各有條理  
邱文莊曰凡兵者有四正四奇皆合而爲一或離而爲入是曰八陣故以正合以奇勝也大抵穰苴之法卽古司馬之法其隊伍營壘坐作進退之度

皆有所本世謂之穰苴陣法陣法者所以訓齊士卒使其上下如一前後左右進退周旋如身之運臂臂之使指無不如意也

### 蜀諸葛亮推演八陣圖咸得其要

杜牧曰數起於五而終於八今夔州諸葛武侯以石縱橫八行爲方陣奇正之數皆生於此奇亦爲正之正正亦爲奇之奇彼此相用循環無窮也諸葛出斜谷以兵少但能用六數今整屋司竹關乃有田壘司馬懿以四十萬步騎不敢決戰皆知其能也

朱子曰陣圖自古有之周官所謂如戰之陣蓋是此法握機文雖未必風後所作然由來已遠武侯立石于江邊乃是水之回流處所以水不能漂蕩其擇地之善立基之堅如此此其所以爲善用兵也

邱文莊曰亮至南中生致孟獲使觀於營陣之間

縱使更戰七縱七擒獲日公天威也司馬懿按行營壘嘆曰天下奇材由是觀之武侯所置之陣誠非偶然也至今魚復平沙上壘石爲八行相去二丈凡六十四苑晉桓元見之謂爲常山蛇勢說者謂元妄言耳嗚乎神兵非學到自古不留談至人心已悟後世徒妄說蘇氏之言有自哉

唐太宗問李靖曰鄉所製六花陣法出何術乎靖對曰臣所謂諸葛亮八陣之法也大陣包小陣大營包小營隅落鉤連曲折相對古制如此臣爲圖因之故外畫之方內環之圓是成六花俗所號耳太宗曰內圓外方何謂也靖曰方生於正圓生於奇方所以矩其步圓所以綴其旋是以步數定於地行綴應於天

步定級齊則變化不亂八陣爲六武侯之舊法焉  
太宗曰天地風雲龍虎鳥蛇斯八陣何義也靖曰傳  
之者誤也古人秘藏此法故詭設八名爾八陣本一  
也分爲八焉若天地者本乎旗號風雲者本乎旛名  
龍虎鳥蛇者本乎隊伍之別後世誤傳詭設物象何  
止八而已乎

太宗曰五行陣如何靖曰本因五方色立此各方圓  
曲直銳實因地形使然凡軍不素習此五者安可臨  
敵乎

朱子曰八陣之法每軍皆有用途天衝地輔龍飛虎翼蛇鳥風雲之數各爲一陣有專於戰鬪者有專於衝突者又有變繞之者

又曰古來許多陣法遇征戰亦未必用傳所以張邈用兵未倣古兵法不過兵識將意將識士情蓋未論臨機應變方畧不同只如地圓則須布圓陣地方則須布方陣亦豈容槩論也

邱文莊曰史稱靖舅韓擒虎每與論兵輒嘆曰可與語孫吳非斯人而誰其後仕唐爲大將平蕭銑於江陵獲儲公禘於丹陽擒顏利平吐谷渾太宗謂古韓白衛霍無以加則是靖自用其法有實效矣說者謂靖與太宗問對之書乃宋阮逸假託而作者宋神宗命王震校正武經已有其書豈其然哉

宋神宗曰黃帝始置八陣法敗蚩尤於涿鹿諸葛亮造八陣圖於魚復平沙之上壘石爲八行此卽九軍

陣法也後至韓擒虎深明其法以授其甥李靖靖以時遭久亂將帥不通達其法者頗多故造六花陣以變九軍之法使世人不能曉之大抵八陣卽九軍九軍者方陣也六花陣卽七軍七軍者圓陣也蓋陣以圓爲體方陣者內圓而外方圓陣者內外俱圓矣故以圓物驗之則方以八包一圓以六包一此九軍六花陣之大體也六軍者左右虞候軍各一軍爲二虞候軍左右軍各二軍爲四廂軍與中軍共爲七軍八陣者加前後二軍共爲九軍朕采古之法酌今之宜曰

營曰陣本出乎一法而已止則曰營行則曰陣奇正言之則營爲正陣爲奇也

邱文莊曰自古出師必有營有陣止而無營則無以自守行而無陣則無以制敵周禮大司馬四時之教仲春振旅執鼓鐸錫鏡以教坐作進退徐疾疏教之節仲秋治兵所載蓐物若太常族蓐旒蓐之屬仲冬大閱所以立表陣車徒坐馳行三時之教皆所以習爲陣法也若夫中夏之芟管謂之芟舍者芟如召伯所芟之芟芟之爲言草止也其所以撰車徒讀書契辨號名而凡門名縣鄙名以其名百官各象其事以辨軍之施事蓋三時之教教以行陣之法也夏時之芟教以止營之法也周之制不可詳唯今世兵家所傳陣法雖未必如武侯衛公之舊然亦未嘗無所本者也夫時勢不同而勢不一地之險易既有所限率之多寡復有不齊而又或有強弱智愚勇怯之不同有不可一槩而

論者所謂陣法未必皆一一可用如古人所云者也然用之雖在乎應機而習之則在乎有素譬之學奕然局面雖不可預料而行動機變則不可不預知也知之固未必盡皆可行然非熟之於目得之於手則亦豈能慮之以心哉

宋吳璘立疊陣法每戰以長槍居前坐不得起次最强弓次強弩跪膝以俟次神臂弓約賊相搏至百步內則神臂先發七十步强弓併發次陣如之凡陣以拒馬爲限鉄鈎相連俟其傷則更代之遇更代則以鼓爲節騎兩翼以蔽於前陣成而騎退謂之疊陣

朱子曰大要臨陣在番休遞上分一軍爲數替將戰則食第一替人既飽遣之入陣便食第二替人

第一替人力將困卽調發第二替人往代第三替亦如之只管如此更番則士常飽健而不至於困乏張柔直守南陂退范汝爲用此法方汝爲之來寇也柔直起鄉兵與之戰合城十殺羊牛豕作肉串仍作飯分鄉兵爲數替以入陣之先後更迭食之士卒力皆有餘遂勝汝爲又劉信叔順昌之勝大槩亦是如此時極暑探報人至云虜騎至矣信叔令一卒探甲立之烈日中少頃問甲熱乎曰熱矣可著手乎曰熱甚不可著手矣時城中軍亦不多信叔嘗有宿戒遇敵則分爲數替于是下令軍中依次飲食士卒更番而上又多合暑葉往者歸者皆飲之故能大敗虜人蓋方我甲士甲熱不堪着手則虜騎技甲來者其熱可知又未免有困餒之患於此擊之是以勝也

邱文莊曰朱子所說張柔直劉琦所以被敵者皆是更休之法璘之疊陣法亦是更代但璘是俟其傷而更代之夫二人者皆是立爲定法預分其人爲班次而更休之也然璘以鼓爲節則敵知我更

代之期或生他計宜于未戰之先某隊以某人爲  
初班替某人其次班三班亦如之別爲暗號使其  
審自更替之爲無患也吳璘謂其疊陣法乃古束  
伍令束伍令見兵法尉繚子令考之不合不知何  
據而云然

門生

廣陵方元壯  
貴陽鍾伏武

全校